



PROGRAMACIÓN DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA
CURSO 2023/24

1.	INTRODUCCIÓN	3
1.1.	CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA DE RELIGIÓN	3
1.2.	MARCO LEGAL Y CONCRECIÓN CURRICULAR	3
1.3.	CONTEXTUALIZACIÓN	5
1.4.	CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO	7
2.	OBJETIVOS	7
3.	COMPETENCIAS	9
3.1.	COMPETENCIAS CLAVE	9
3.1.1.	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	10
3.1.2.	CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA CONSECUCIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.	15
3.2.	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	15
4.	SABERES BÁSICOS	23
5.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	25
6.	SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS. RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS ETAPA, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.	30
7.	METODOLOGÍA	51
7.1.	PRINCIPIOS Y ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (DUA)	54
7.2.	ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS	55
7.3.	ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS	57
7.4.	AGRUPAMIENTOS	57
7.5.	MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	58
8.	PLANES DE CENTRO	60
8.1.	PLAN DIGITAL DE CENTRO.	60
8.2.	PLAN DE LECTURA.	63
8.3.	CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA METODOLOGÍA STEAM	66
9.	MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA	68
9.1.	MEDIDAS DE INCLUSIÓN ADOPTADAS A NIVEL DE AULA	68
9.2.	MEDIDAS DE INCLUSIÓN INDIVIDUALIZADAS	70
10.	PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	71
11.	ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO	72
12.	EVALUACIÓN	73
12.1.	EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	74
12.1.1.	INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	75
12.1.2.	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	77
12.1.3.	CRITERIOS DE RECUPERACIÓN	79
12.2.	EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA	79
12.2.1.	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	79
12.2.2.	EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN	79
13.	UNIDADES DIDÁCTICAS Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE	79
14.	BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA	100

1. INTRODUCCIÓN

Programar consiste en plantear, prever y proponer, bajo factores psicológicos, cognitivos, pedagógicos y culturales, un conjunto de nociones que se van a transmitir, desde unas intenciones concretas y con una concepción de modelo didáctico.

Toda programación debe responder a cinco preguntas claves: ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿qué, cómo y cuándo evaluar? y, por último, ¿cómo ha sido mi tarea como docente?, pues el ejercicio crítico es la base para poder mejorar en el futuro. Todas estas preguntas han de ser contestadas en la programación tal y como establecen autores como F. Martínez Navarro, con el ánimo de evitar la improvisación en nuestra práctica docente. Si bien, la programación didáctica es abierta y flexible, por lo que en cualquier momento podremos añadir, modificar o adaptar en relación a las necesidades y al contexto educativo en el que pretendamos incidir.

En consecuencia, la programación pretende potenciar la **reflexión** del profesorado, **mejorar** así su práctica profesional, **adecuar** la respuesta educativa al alumnado y al centro y **proporcionar** una formación religiosa y moral adecuada a nuestros alumnos.

Los apartados que conforman esta programación didáctica se ajustan a lo establecido en el artículo 8.2 de la Orden 118/2022, de 14 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha.

1.1. Características de la materia de Religión y Moral Católica

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

1.2. Marco legal y concreción curricular

El ordenamiento jurídico que nos resulta de aplicación en nuestro ámbito profesional como docentes emana del derecho fundamental a la educación, recogido en el artículo 27 de la Constitución Española de 1978, y que se concreta en la siguiente normativa, ordenada jerárquicamente, en base a los preceptos que enuncia el artículo 9.3 de nuestra carta magna:

- **Ley Orgánica 2/2006**, de 3 de mayo, de Educación 2/2006¹, BOE de 4 de mayo), modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se Modifica la Ley Orgánica de Educación² (en adelante LOE-LOMLOE) (BOE de 29 de diciembre).
- **Real Decreto 732/1995**, de 5 mayo, por el que se establecen los derechos y deberos de los alumnos y las normas de convivencia en los centros (BOE de 2 de junio).
- **Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 30 de marzo).
- **Real Decreto 243/2022**, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE de 6 de abril).

Toda esta normativa, de carácter básico, se concreta en nuestra Comunidad Autónoma, fundamentalmente, en la legislación que se enuncia a continuación:

- **Ley 7/2010**, de 20 de julio, de Educación de Castilla-La Mancha (en adelante LECM) (DOCM de 28 de julio).
- **Decreto 3/2008**, de 08-01-2008, de convivencia escolar en Castilla- La Mancha (DOCM de 11 de enero).
- **Decreto 85/2018**, de 20 de noviembre, por el que se regula la inclusión educativa del alumnado en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 23 de noviembre).
- **Decreto 92/2022, de 16 de agosto**, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 24 de agosto).
- **Decreto 82/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
- **Decreto 83/2022, de 12 de julio**, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 14 de julio).
- **Orden 166/2022**, de 2 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en Castilla-La Mancha (DOCM de 7 de septiembre).
- **Orden 118/2022, de 14 de junio**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos que imparten enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional en la comunidad de Castilla-La Mancha (DOCM de 22 de junio).
- **Orden 169/2022, de 1 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha (DOCM de 9 de septiembre).
- **Orden 178/2022, de 14 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración del Plan digital de los centros educativos sostenidos con fondos públicos no universitarios.
- **Orden 186/2022, de 27 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre).

¹ En adelante LOE.

² En adelante LOMLOE.

- **Orden 187/2022 de 27 de septiembre**, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la evaluación en Bachillerato en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha (DOCM de 30 de septiembre).

1.3. Contextualización

El desarrollo de esta programación tiene en consideración el Proyecto Educativo de centro, documento programático que define su identidad, recoge los valores, y establece los objetivos y prioridades en coherencia con el contexto socioeconómico y con los principios y objetivos recogidos en la legislación vigente. El Proyecto Educativo y las programaciones didácticas desarrollan la autonomía pedagógica del centro educativo de acuerdo con lo establecido en los artículos 121 de la LOE-LOMLOE y 102 de LECM.

Nuestro IES está enclavado en el centro geográfico de la provincia de Ciudad Real, a 3 Kms. de la capital, y recibe alumnos de cuatro localidades pertenecientes al Campo de Calatrava: Miguelturra, Pozuelo de Calatrava, Ballesteros de Calatrava y, aunque de forma muy irregular, también de la localidad de Villar del Pozo.

La principal fuente de riqueza se centra en el sector servicios y construcción, que emplea a más de la mitad de la población activa. Este dato hay que ponerlo en relación con la proximidad de la capital.

Otros factores de riqueza se concretan en la agricultura y ganadería. Las producciones agrícolas son de secano, principalmente cereales.

El comercio se centra en torno a bienes de consumo de carácter primario y de suministros.

Asumiendo el desarrollo de los principios educativos referidos y teniendo en cuenta la situación sociocultural de nuestros alumnos/as y su edad madurativa, además de las influencias que reciben de la sociedad, nuestra actividad educativa procurará, además, de forma general, los siguientes principios educativos que se integran en la programación didáctica:

1º.- Educación en libertad, paz y tolerancia.

Procuramos crear una cultura de “No Violencia” y respeto a los demás, a los derechos y libertades fundamentales, a la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, a la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad, a la cohesión social, la cooperación y solidaridad entre los pueblos.

Una educación en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.

2º. Educación en el trabajo y responsabilidad.

Fomentamos el trabajo bien hecho como fuente de satisfacción personal. Una actividad didáctica bien preparada y presentada es el mejor instrumento de que disponemos para hacer posible que los alumnos/as asuman el trabajo y el estudio como medio personal de formación integral para construir su futuro. El desarrollo de la capacidad de los alumnos/as para regular su propio aprendizaje, confiar en sus aptitudes y conocimientos, así como para desarrollar la creatividad, la iniciativa personal y el espíritu emprendedor.

3º. Orientación académica y profesional

El Centro dará respuesta a este aspecto por medio de las actividades del departamento de orientación, las tutorías y las materias de iniciación profesional.

Esta orientación debe servir para que el alumno/a elija aquellas salidas profesionales o educativas más acordes con sus intereses, posibilidades y destrezas. La orientación educativa y profesional de los/las estudiantes, como medio necesario para el logro de una formación personalizada, que propicie una educación integral en conocimientos, destrezas y valores.

4º.-Actividades complementarias y extraescolares.

En el centro se fomentan estas actividades como enriquecedoras del currículo en el desarrollo integral y desarrollo de la autoestima de los alumnos y alumnas.

El programa de actividades complementarias:

- Estimula el deseo de investigar y saber.
- Favorece la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno/a.
- Promueve en el alumno/a un sentimiento positivo de pertenencia al centro y al grupo.
- Mejora las relaciones entre los alumnos y alumnas fuera del ámbito académico y ayuda a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Posibilita el acceso a las actividades culturales y deportivas a todos los alumnos y alumnas ampliando su horizonte cultural.

5º.- Educación en la igualdad, diversidad e integración.

En el centro se promueve el establecimiento de relaciones personales basadas en la sinceridad afectiva y la comunicación, evitando el entramado rechazo-agresividad.

Se evitarán las desigualdades derivadas de factores sociales, económicos, culturales, geográficos, étnicos o de cualquier otra índole, prestando especial atención a los problemas sociales como la marginación, el tercer mundo, la injusticia, etc.

Se hará especial hincapié en erradicar definitivamente la violencia de género, como principio de máxima igualdad. La formación en el respeto y reconocimiento de la pluralidad cultural de España y de la interculturalidad como un elemento enriquecedor de la sociedad.

Este planteamiento se conecta con el Plan de igualdad y convivencia del centro.

6º.- Educación que asume la innovación y la digitalización.

El centro utiliza e incorpora, con especial preferencia, instrumentos educativos basados en las nuevas tecnologías. Se trata de hacer un centro que, no olvidando los instrumentos tradicionales de transmisión de conocimientos, incorpore los modernos avances tecnológicos, para conseguir que los procesos de enseñanza-aprendizaje familiaricen a los alumnos/as con los avances del mundo contemporáneo. Como [centro STEAM](#), se incentiva la participación a nivel individual del profesorado en la utilización de esta metodología y la realización de un proyecto interdisciplinar de centro.

Este planteamiento se conecta con el Plan Digital de centro.

7º.- Educación en el medio ambiente.

Promovemos actividades de respeto y de responsabilidad hacia el equilibrio ecológico y actitudes de consumo que sean respetuosas con el medio ambiente.

Estas actividades y actitudes implican dos objetivos: capacitar a los alumnos/as para que puedan disfrutar del entorno natural y renunciar conscientemente al esparcimiento en el medio donde la actividad humana resulte agresiva.

La adquisición de valores que propicien el respeto hacia los seres vivos y el medio ambiente, en particular al valor de los espacios forestales y el desarrollo sostenible.

8ª.- Educación en la interculturalidad.

Consideramos imprescindible incentivar la diversidad lingüística y cultural. El aprendizaje de las lenguas y el conocimiento de las culturas son elementos fundamentales del proyecto europeo, porque permiten a los ciudadanos y ciudadanas, y por extensión a los sistemas de educación y formación, aprovechar plenamente las ventajas de la libre circulación, la movilidad y la integración en otros países, ya sea con fines formativos, culturales o profesionales.

El impulso del plurilingüismo y el uso funcional de las lenguas con las que el alumnado puede comunicarse y enriquecer sus relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio, accediendo a las diversas fuentes de información y comunicación. La necesidad de una comunicación eficaz y fluida con el resto de los ciudadanos de la Unión Europea, en todas las facetas de la experiencia; las necesidades relacionadas con la investigación científica, las tecnologías de la información, las telecomunicaciones y los medios de comunicación; la creciente demanda social de enriquecimiento académico, artístico y cultural (cine, deporte, folclore, gastronomía).

Este planteamiento se conecta con el Plan Lector de centro.

1.4. Características del alumnado

Como característica fundamental, se trata de un alumnado heterogéneo, no solo por la diversidad de su procedencia, estratos sociales y culturales sino por su diversidad de intereses e implicación en la materia. Dentro de las características psicoevolutivas podemos destacar que una mayoría de alumnos muestra una aceptable motivación por el aprendizaje y gracias a su maduración psicológica y al trabajo realizado en el ciclo anterior, son capaces de resolver, de manera lógica, problemas concretos y de abstraer ideas, lo que favorece el grado de autonomía e iniciativa al enfrentarse a propuestas de trabajo. La procedencia del alumnado es mayoritariamente de colegios públicos de la propia zona. En general, el nivel de competencia curricular está ajustado a la etapa y nivel educativo en que se encuentran.

2. OBJETIVOS

Los objetivos, que responden al “para qué” de la acción educativa, son elementos de suma importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje porque expresan el conjunto de metas que pretendemos alcanzar con nuestros alumnos; son susceptibles de observación y evaluación.

Partiendo de los principios y fines que los artículos 1 y 2 de la LOE-LOMLOE preceptúan, los objetivos de la ESO se concretan en el artículo 23 de este cuerpo normativo. Asimismo, en los artículos 7 del [Real Decreto 217/2022](#) y del [Decreto 82/2022, de 12 de julio](#), por el que se establecen la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Castilla la Mancha.

Dichos objetivos serían:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, incluidos los derivados por razón de distintas etnias, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades. Este objetivo conecta con el d) del artículo 34 de la LECM, pues promueve la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje.
- h) Comprender y expresarse en la lengua castellana con corrección, tanto de forma oral, como escrita, utilizando textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura. Este objetivo, en lo que concierne a la lectura, tiene relación directa con las premisas que establece la citada Orden 169/2022, de 1 de septiembre, que en su artículo 5.2.b recoge que: *“Es responsabilidad de todo el profesorado la inclusión de los objetivos y contenidos del plan de lectura en sus programaciones de aula para asegurar la mejora de la competencia lectora, el hábito lector y el placer de leer”*.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, aproximándose a un nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de España, y específicamente de Castilla-La Mancha, así como su patrimonio artístico y cultural. Este conocimiento, valoración y respeto se extenderá también al resto de comunidades autónomas, en un contexto europeo y como parte de un entorno global mundial.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Conocer los límites del planeta en el que vivimos y los medios a su alcance para procurar que los recursos prevalezcan en el espacio el máximo tiempo posible, abandonando el modelo de economía lineal seguido hasta el momento y adquiriendo hábitos de conducta y conocimientos

propios de una economía circular.

m) **Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación, conociendo y valorando las propias castellano-manchegas, los hitos y su personajes y representantes más destacados.**

En color azul se destacan los objetivos que preferentemente se trabajarán desde la programación de nuestra materia.

3. COMPETENCIAS

3.1. Competencias clave

El perfil de salida se convierte en el elemento nuclear de la nueva estructura curricular, que se conecta con los objetos de etapa.

Programamos por competencias con el fin de dotar a los alumnos/as de una serie de destrezas que les permitan desenvolverse en el siglo XXI.

Con este planteamiento, la Recomendación del Consejo de 22 de mayo de 2018 (Diario Oficial de la Unión Europea de 4 de junio de 2018) invita a los Estados miembros a la potenciación del aprendizaje por competencias, entendidas como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto.

El [Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo](#), y el [Decreto 82/2022, de 12 de julio](#), adoptan la denominación de las competencias clave definidas por la Unión Europea. Así, los artículos 11 de dichas normas ([Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo](#), y [del Decreto 82/2022, de 12 de julio](#)) establecen que las competencias clave son:

Las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística
- b) Competencia plurilingüe
- c) Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
- d) Competencia digital
- e) Competencia personal, social y de aprender a aprender
- f) Competencia ciudadana
- g) Competencia emprendedora
- h) Competencia en conciencia y expresión culturales:

Para alcanzar estas competencias clave se han definido un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes. Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada ámbito o materia.

Del mismo modo, el apartado 2 del artículo 11 de estos cuerpos normativos, define el perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica como las competencias clave que el

alumnado debe haber adquirido y desarrollado al finalizarla. De igual modo, contempla que constituye el referente último del desempeño competencial, tanto en la evaluación de las distintas etapas y modalidades de la formación básica, como para la titulación de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y fundamenta el resto de decisiones curriculares, así como las estrategias y orientaciones metodológicas en la práctica lectiva.

El perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta.

3.1.1. Descriptores operativos de las competencias clave

Competencia en comunicación lingüística (CCL).

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa.

La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

Descriptores operativos.

CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de

la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP).

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

Descriptorios operativos.

CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.

La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.

La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.

La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

Descriptorios operativos.

STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD).

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Descriptorios operativos

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica

y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

Descriptorios operativos

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia ciudadana (CC).

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la

Agenda 2030.

Descriptorios operativos

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundamentalmente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

Competencia emprendedora (CE).

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Descriptorios operativos

CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el

proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

Descriptorios operativos.

CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.

CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

3.1.2. Contribución de la materia a la consecución de las competencias clave.

Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta. La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que

contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

3.2. Competencias específicas ESO

Son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada materia o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos y los criterios de evaluación.

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. La valoración de la dignidad e identidad personal implica el descubrimiento en diversas situaciones vitales de todas las dimensiones humanas (emociones, sentimientos, afectos, deseos, ideales, limitaciones), de su naturaleza social y de su capacidad trascendente. Supone identificar y comprender las propias experiencias, las raíces familiares y culturales, la interdependencia respecto de los demás y de la Creación, aprender a gestionar los sentimientos y la propia identidad y ser capaz de expresarlos utilizando diversos lenguajes. Implica el descubrimiento de la experiencia espiritual y religiosa como parte de la vocación humana, también la dimensión estética y la capacidad creativa para expresar el proyecto vital.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, por ejemplo, a través de personajes y relatos significativos del entorno y de la tradición cristiana, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret. La adquisición de esta competencia supone haber desarrollado integralmente la autonomía e identidad personal. Implica afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones; haber adquirido hábitos saludables de vida y de consumo responsable; y haber construido un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

El reconocimiento de la dimensión social y ciudadana, como condición relacional del ser humano, y su naturaleza social, como la responsabilidad ciudadana que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica, son los objetos esenciales de esta competencia específica de Religión Católica. Se trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos. El desarrollo de esta competencia implica aprender a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando con actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación. Este desarrollo competencial facilita la asertividad, la participación en la toma de decisiones comunitarias, en la resolución pacífica y positiva de conflictos, creando entornos de interdependencia, solidaridad intergeneracional, ecodependencia, diversidad, igualdad, y pluralidad de visiones e identidades; busca la amistad social. La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. La armonía entre las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuye a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común. La propuesta de la dignidad humana realizada en el desarrollo integral de cada persona y en su proyecto vital, expresado en todo su potencial social de relaciones, vínculos y pertenencias, puede completarse todavía con una inspiración de plenitud que el cristianismo explica con la expresión «Reino de Dios». Es decir, creemos que Dios tiene un proyecto de comunión para la humanidad, anunciado en Jesucristo: la superación del mal y de la muerte, la construcción de la casa común, la fraternidad universal, la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Un horizonte que planifica la propuesta de los objetivos de desarrollo sostenible. Con este desarrollo trascendente y teológico, tanto la dimensión personal como la social alcanzan una plenitud completa y eterna. Por eso, esta creencia puede fundamentar y motivar los proyectos vitales, la justicia y la paz y el bien común. En cuanto a los conocimientos, la antropología cristiana, con su propuesta escatológica, constituirá la inspiración de los saberes básicos que conlleva esta competencia específica.

El desarrollo de esta competencia específica asume como propias todas las situaciones de exclusión o pobreza, de violencia o injusticia, de desigualdad entre varones y mujeres, para proponer la erradicación de esos problemas con la esperanza radical del bien común que expresa el Evangelio. Esto supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta competencia identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas desde la esperanza cristiana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos. La comprensión y la admiración de la forma en la que las ideas y el significado se expresan en las distintas culturas, a través de las artes y otras manifestaciones sociales, artísticas, éticas y culturales, implica esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias con un sentido de pertenencia a la sociedad; también supone el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Es decir, nos proponemos comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en su expresión como en su significado, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad y enriquecer con todas las civilizaciones la construcción de las identidades personales y sociales de nuestro tiempo, con sentido crítico y constructivo.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica implica complementar el desarrollo de la autonomía personal y social con todas las posibilidades de las culturas, tanto en su patrimonio histórico como en su construcción actual. Por tanto, supone el desarrollo del sentido crítico para su interpretación y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural. La adquisición de esta competencia implica haber alcanzado el desarrollo de su autonomía personal que podrá desarrollarse en contextos culturales propios y diversos.

El logro de esta competencia proporciona no solo la adecuada comprensión de la cultura, sino también su corresponsabilidad intergeneracional que requiere libertad de expresión, actitud colaborativa, sentido crítico y creatividad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas. El reconocimiento y aprecio de la dimensión espiritual propia de la naturaleza humana, manifestada en las emociones, afectos, símbolos y creencias, constituye el objeto esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Relacionado con el proceso educativo de la competencia personal, en el descubrimiento de todas las dimensiones humanas, se propone cuidar expresamente la educación en el silencio, las emociones y los sentimientos de esta experiencia de interioridad y espiritualidad, el cultivo de la admiración, así como su expresión en los diversos lenguajes. Este desarrollo espiritual y moral es un derecho de todos los niños y niñas, como se reconoce en el artículo 27 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que también protege la responsabilidad primordial de los padres y madres en el proceso educativo, así como la responsabilidad de los Estados para garantizar el derecho de todo niño y niña a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica, como en el caso de la competencia específica personal, incluye la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano. En este objetivo desempeña un papel esencial el conocimiento de experiencias religiosas de personajes relevantes de la Biblia, así como de textos de otras tradiciones religiosas, valorando las posibilidades personales, familiares, sociales y culturales de lo religioso como posibilidad para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el diálogo y el respeto de la diversidad religiosa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

La comprensión del mensaje central del Evangelio, así como los de otras tradiciones religiosas, facilita el diálogo intercultural y la convivencia en la diversidad. Esta pluralidad requiere que los desarrollos de la autonomía personal se ejerzan con plena libertad y con sano ejercicio del sentido de pertenencia, ambos necesarios en el pleno desarrollo de la personalidad que proponemos. La identificación de las religiones, en contextos de pluralidad, más allá del primer conocimiento de sus creencias y expresiones, aporta oportunidades de contraste y discernimiento que, con sentido crítico, puede contribuir al desarrollo del propio proyecto vital.

El desarrollo de esta competencia específica de Religión Católica aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras materias escolares. El conocimiento de Jesucristo, la Historia de la Salvación y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

3.3. Competencias específicas Bachillerato

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica.

Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las

propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás.

Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad. En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales.

Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica.

Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia. Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecoddependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a los que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integristas religiosos.

Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro,

el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material. El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos.

La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivar los proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad.

Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo interreligioso.

La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria. El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de

sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica.

Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos, símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo.

Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones.

La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social. El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica.

Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global.

Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia.

La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

4. SABERES BÁSICOS

1º y 2º ESO

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
 - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
 - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
 - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

- La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.

3º y 4º ESO

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.

- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.
- La esperanza cristiana y la santidad.

BACHILLERATO

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo Cristiano

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.

- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que permitan una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.

- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PRIMER CICLO de ESO

Competencia específica 1.

- 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.
- 1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

Competencia específica 2.

- 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.
- 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

Competencia específica 3.

- 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.
- 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social

Competencia específica 4.

- 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
- 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

Competencia específica 5.

- 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.
- 5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

Competencia específica 6.

- 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo

de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

2º CICLO DE ESO

Competencia específica 1.

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Competencia específica 2.

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Competencia específica 3.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Competencia específica 4.

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

Competencia específica 5.

5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de

Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Competencia específica 6.

6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

BACHILLERATO

Competencia específica 1

1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.

1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales

Competencia específica 2

2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

Competencia específica 3

3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

Competencia específica 4

4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.

4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

Competencia específica 5

5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.

5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

Competencia específica 6

6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.

6. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS. RELACIÓN ENTRE OBJETIVOS DE ETAPA, COMPETENCIAS CLAVE, SABERES BÁSICOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

ESO

Competencias específicas	Descriptores	%	Criterios de evaluación 1º CICLO	Criterios de evaluación 2º CICLO	1º ciclo %	2º ciclo %	Saberes básicos 1º CICLO	Saberes básicos 2º CICLO
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1 CCL3 CD1 CD4, CPSA1 CPSA2 CPSA4 CPSA5 CE2 CE3, CCE3.	16,66	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	5	5	- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
			1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas	15	5	- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.	- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5C D3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	16,66	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratitud, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	5	10	-Relaciones fundamentales-hde la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.	- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.
			2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en	20	10	- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. - Jesucristo y su relación con los grupos sociales y	- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

				cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral			religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común	CCL1 CCL5 STM3 CD1 CPS3 CC3, CC4 CE1, CCE C3.	16,66	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	5	5	- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.	- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta
			3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social	3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad	5	20	- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. - Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. - Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.	- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. - Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. - Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.

<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.</p>	<p>16,66</p>	<p>4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p>	<p>5</p>	<p>5</p>	<p>- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>	<p>- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>
			<p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>			<p>5</p>	<p>10</p>
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el</p>	<p>CCL1 CPSAA 1 CPSA3 CPSAA 5 CC3 CE2</p>	<p>16,66</p>	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus</p>	<p>5</p>	<p>10</p>	<p>- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. - Aprecio de la oración y la</p>	<p>- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</p>

<p>sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas</p>	<p>CCEC1 CCEC3</p>			<p>propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>			<p>contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>	
			<p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro</p>	<p>10</p>	<p>10</p>	<p>- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. - La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones</p>	<p>- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros - El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</p>
<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p>CCL2C CL3ST EM4, CD1, CPSAA 4, CPSAA 5, CC1, CC4, CE3, CCEC1</p>	<p>16,66</p>	<p>6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>15</p>	<p>5</p>	<p>- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>	<p>- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p>
			<p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>	<p>5</p>	<p>5</p>	<p>- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</p>	<p>- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. - Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p>

TOTAL	100				100	100		

BACHILLERATO					
Competencias específicas	Descriptor	%	Criterios de evaluación	%	Saberes básicos
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	16,66	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	5	<ul style="list-style-type: none"> - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.

			1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales	5 - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.	16,66	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	5 - Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. - La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
			2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	10 - Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). - Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.		3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	10 - El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. - Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales

		16,66		10	<p>y globales, en su dimensión histórica y actual.</p> <p>- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</p> <p>- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</p>
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.	16,66	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras impregnando la cultura.	5	<p>- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura</p> <p>- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p>
			4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	10	<p>- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</p> <p>- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</p>

<p>5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria</p>	<p>CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1</p>	<p>16,66</p>	<p>5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>	<p>10</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
			<p>5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>	<p>10</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida

<p>6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>	<p>16,66</p>	<p>6.1. Reconocer las características propias de saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p>	<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. - Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología. - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
			<p>6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar para la transformación social, desde una mutua colaboración.</p>	<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc. - Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
<p>TOTAL</p>		<p>100</p>		<p>100</p>	

Relación y secuenciación de unidades didácticas por curso

Religión 1º y 2º ESO Relación de criterios y Ud. Didácticas.	% Criterio	1ª evaluación		2ª evaluación		3ª evaluación	
		UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
Criterios de evaluación							
1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	5%		5,0%				
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	15%	15%					
2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal	5%	5%					
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	20%		20%				
3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	5%				5%		
3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social	5%				5%		
4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	5%					5%	
4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	5%				5%		
5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	5%						5%
5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	10%						10%

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	15%			15%			
6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	5%	5%					
TOTALES	100%	25%	25%	15%	15%	5%	15%
		50%		30%		20%	

Características de las Unidades didácticas de 1º ESO:

UNIDADES DIDÁCTICAS	Evaluación	Saberes	Criterios evaluación	Peso %
Unidad 1. Dios crea el mundo por amor	1ª	A, B, C	1.1,1.2, 2.1, 2.2,3.1 5.1, 6.1	25,0 %
Unidad 2. «Vosotros seréis mi pueblo»	1ª	A, B, C	1.1, 1.2, 2.2, 4.1 5.1	25,00 %
Unidad 3. Dios se hace hombre	2ª	A, B, C	1.1,1.2 5.1 6.1	15,00 %
Unidad 4. Un amor que libera y da vida	2ª	A, B, C	1.1, 2.1,2.2, 6.1,6.2	15,0 %
Unidad 5. «Yo estoy con vosotros»	3ª	A, B, C	1.2, 2.1, 4.2 5.1,5.1 6.1	5,00 %

Unidad 6. La vida en el Espíritu	3 ^a	A, B, C	1.1,1.2, 2.1, 3.2 6.1,6.2	15,00 %
TOTAL				100%

Características de las Unidades didácticas de 2º ESO:

UNIDADES DIDÁCTICAS	Evaluación	Saberes	Criterios evaluación	Peso %
Unidad 1. LA DIGNIDAD HUMANA Y LA DIMENSIÓN RELIGIOSA	1 ^a	A, B, C	1.1,1.2, 2.1, 2.2, 3.2, 5.1, 6.1	25,0 %
Unidad 2. QUÉ ES LA EXPERIENCIA RELIGIOSA	1 ^a	A, B, C	1.1, 1.2, 2.2, 4.1 5.1	25,00 %
Unidad 3. CÓMO INTERPRETAR LA BIBLIA	2 ^a	A, B, C	1.1,1.2 5.1 6.1	15,00 %

Unidad 4. EL DIOS CRISTIANO	2ª	A, B, C	1.1, 2.1,2.2, 4.2 6.1,6.2	15,0 %
Unidad 5. QUÉ REVELAN EL CREDO Y LA FE SOBRE LA VIDA ETERNA	3ª	A, B, C	1.2, 2.1 5.1,5.1 6.1	5,00 %
Unidad 6. LA MORAL CATÓLICA DEL MEDIO AMBIENTE	3ª	A, B, C	1.1,1.2, 2.1, 3.1 6.1,6.2	15,00 %
TOTAL				100%

Religión 3º y 4º ESO Relación de criterios y Ud. Didácticas.	% Criterios	1ª evaluación	2ª evaluación	3ª evaluación
--	----------------	---------------	---------------	---------------

		UD1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6
Criterios de evaluación							
1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	5%			5,0%			
1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas	5%		5%				
2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	10%					10%	
2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia	10%			5,0%	5,0%		
3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	5%			5,0%			
3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	20%			20%			
4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	5%		5%				
4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	10%	10%					
5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal	10%						10%
5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	10%						10%
6.1. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	5%						5%
6.2. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	5%					5,0%	
TOTALES	100%	10%	10%	35%	5%	15%	25%
		20%		40%		40%	

Características de las unidades didácticas de 3º ESO:

UNIDADES DIDÁCTICAS	Evaluación	Saberes	Criterios evaluación	Peso %
Unidad 1 ¿Nos hemos olvidado de Dios?	1ª	A, B, C	1.1, 1.2, 4.2 6.1, 6.2	10
Unidad 2 ¿Quién me librerá del mal?	1ª	A, B, C	1.1, 1.2 2.1 3.2 5.1 6.2	10
Unidad 3 Venid y veréis	2ª	A, B, C	1.1, 1.2 2.1, 2.1 3.2 5.1, 5.2	35
Unidad 4 «El Reino de Dios está entre vosotros»	2ª	A, B, C	1.1, 1.2 3.1, 3.2 5.1, 5.1 6.1	5

Unidad 5 Quien ama a Dios ama a su prójimo	3 ^a	A, B, C	1.1, 1.2 2.1, 2.2 3.2 4.1, 4.2 5.1, 5.2 6.1	15
Unidad 6 «Vosotros sois la luz del mundo»	3 ^a	A, B, C	1.1 ,1.2 2.1 4.2 6.1, 6.2	25
TOTAL				100

Características de las unidades didácticas de 4º ESO:

UNIDADES DIDÁCTICAS	Evaluación	Saberes	Criterios evaluación	Peso %
Unidad 1. DESCUBRIR A DIOS Y LA FE EN ÉL	1ª	A, B, C	1.1,1.2, 4.2 6.1,6.2	10
Unidad 2. LAS RELIGIONES	1ª	A, B, C	1.1, 1.2 2.1 3.2, 4.1 5.1 6.2	10
Unidad 3. COLABORAR EN LA MISIÓN DE JESÚS DE NAZARET	2ª	A, B, C	1.1, 1.2 2.1, 2.1 3.2 5.1, 5.2	35
Unidad 4. LA MORAL CATÓLICA DE LA SEXUALIDAD	2ª	A, B, C	1.1, 1.2 3.1, 3.2 5.1, 5.1 6.1	5

Unidad 5. LA MORAL CATÓLICA DE LA VIDA PÚBLICA	3ª	A, B, C	1.1, 1.2 2.1, 2.2 3.2 4.2 5.1, 5.2 6.1	15
Unidad 6. LA AUTORIDAD Y LA VERDAD PARA LA IGLESIA	3ª	A, B, C	1.2 ,1.2 2.1 4.2 5.2 6.1, 6.2	25
TOTAL				100

	% Criterio	1ªEva			2ªEva			3ªEva	
		UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	UD 8
Religión BACHILLERATO Relación de criterios y Ud. Didácticas.									
1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	5%	5%							
1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales	5%								5%
2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	5%								5%
2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	10%					10%			
3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	10%			10%					
3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	10%				5%	5%			
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	5%						5%		
4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	10%						10%		
5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	10%		10%						
5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	10%							10%	
6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	10%							10%	
6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la	10%			10%					

ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.									
		5%	10%	20%	5%	15%	15%	20%	10%
TOTAL	100%	35%			35%			30%	

Características de las unidades didácticas de Bachillerato:

UNIDADES DIDÁCTICAS	Evaluación	Saberes	Criterios evaluación	Peso %
Unidad 1. La persona y la búsqueda de sentido	1ª	A, B, C	1.1,1.2 5.1,5.2	5 %
Unidad 2. Derechos humanos, mujer e infancia	1ª	A, B, C	2.1,2.2 3.1,3.2	10%
Unidad 3. Fe, razón y ciencia	1ª	A, B, C	4.1,4.2 5.1,5.2 6.1,6.2	20 %
Unidad 4. Cuidar la casa común	2ª	A, B, C	1.1 2.2 3.2 6.2	5%
Unidad 5. El desarrollo integral y solidario	2ª	A, B, C	1.2, 2.2 3.1,3.2	15 %
Unidad 6. La alegría del amor	2ª	A, B, C	1.1,1.2, 2.1,2.2 6.2	15 %
Unidad 7. Cuidar la vida	3ª	A, B, C	1.1. 2.1,2.2. 3.2 5.2 6.2	20 %

Unidad 8. La Iglesia y la política	3 ^a	A, B, C	2.1,2.2 3.1,3.2	10 %
TOTAL				100%

7. METODOLOGÍA

Los planteamientos metodológicos se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias y recursos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje.

. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;

- ~~Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;~~
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

Apostamos por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se utilizarán en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Aprendizaje cooperativo

En la misma línea, y para favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, trabajaremos indistintamente en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales.

Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. Entre otros recursos para esta metodología se aplicarán en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Situaciones de aprendizaje

Las propuestas metodológicas de nuestra materia pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. En el departamento proponemos situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones.

Estas situaciones presentan retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implica la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecen la transferencia de los aprendizajes adquiridos en Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se busca contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje tienen en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitan la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de nuestra materia. Aparecen concretadas en el punto 13 de esta misma Programación didáctica

Aprendizaje basado en proyectos

Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos. Normalmente trabajamos con el Departamento de Geografía e Historia y con el Departamento de Plástica en la elaboración de columnas románicas con capiteles de escenas bíblicas

Aprendizaje orientado a la acción

Supone un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuye a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permite el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado es progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y puede identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

7.1. Principios y estrategias metodológicas (DUA)

Tenemos en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyen a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tienen en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Utilizaremos las siguientes estrategias y técnicas docentes de tipo general:

- **Clases magistrales.** Con pizarra digital, apoyándonos en las aulas virtuales

- **Tutoría proactiva.** Se basa en anticiparse a la demanda de información por parte del alumno/a; es una metodología altamente eficaz, ya que el objetivo es resolver la duda en el momento en que se produce (realmente antes de que se produzca).
- **Planificación personalizada.** Es una asignación de recursos en el tiempo para que el alumno/a alcance los objetivos formativos; se planificará en función del estilo de aprendizaje de cada alumno/a.
- **Evaluación diagnóstica.** Es la evaluación que se realiza para conocer las condiciones de las que parte cada alumno/a; es muy eficaz, ya que permite conocer lo que el alumno/a sabe, lo que no sabe y lo que cree saber.
- **Evaluación formativa.** Se emplea para ayudar al alumno/a con su proceso de formación; se trata de comprobar el aprendizaje para, en caso de que no vaya como debiera, tomar acciones correctoras.
- **Trabajos individuales y grupales.** Son trabajos en los que el profesor participa como miembro del equipo de trabajo; básicamente hace unas veces de director (las menos) y otras de asesor del grupo.
- **Trabajo cooperativo.** Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos/as y profesores/as. Se confunde bastante con el trabajo en grupo, pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.
- **Mapas conceptuales.** Utilizaremos mapas conceptuales para conseguir aprendizajes más significativos y menos memorísticos en nuestros alumnos/as.

7.2. Organización de tiempos

UNIDADES DIDÁCTICAS 1ºy 2º ESO	Evaluación	Saberes	NÚMERO DE SESIONES
Unidad 1	1ª	A, B, C8	
Unidad 2	1ª	A, B, C9	
Unidad 3	2ª	A, B, C9	
Unidad 4	2ª	A, B, C9	
Unidad 5	3ª	A, B, C9	
Unidad 6	3ª	A, B, C8	
TOTAL			52

UNIDADES DIDÁCTICAS 3º y 4 ºESO	Evaluación	Saberes	NÚMERO DE SESIONES
Unidad 1	1ª	A, B, C	8
Unidad 2	1ª	A, C, B	8
Unidad 3	2ª	A, B, C	7
Unidad 4	2ª	A, B, C	9
Unidad 5	3ª	A, B	8
Unidad 6	3ª	A, B	9
TOTAL			49

UNIDADES DIDÁCTICAS BACHILLERATO	Evaluación	Saberes	Número de sesiones
Unidad 1. La persona y la búsqueda de sentido	1ª	A, B, C	8
Unidad 2. Derechos humanos, mujer e infancia	1ª	A, B, C	8
Unidad 3. Fe, razón y ciencia	1ª	A, B, C	9
Unidad 4. Cuidar la casa común	2ª	A, B, C	8
Unidad 5. El desarrollo integral y solidario	2ª	A, B, C	8
Unidad 6. La alegría del amor	2ª	A, B, C	8
Unidad 7. Cuidar la vida	3ª	A, B, C	9
Unidad 8. La Iglesia y la política	3ª	C	9
TOTAL			67

7.3. Organización de espacios

Disponemos de dos aulas en el centro para todo el alumnado de religión (76% del total de la matrícula del Instituto). Las aulas están dotadas de todo lo necesario, aunque a veces, dado el aumento de la ratio, se hace complicado trabajar en grupos.

7.4. Agrupamientos

La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado intenta

favorecer la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan. Se realizan agrupamientos heterogéneos (chicos y chicas, no creamos grupos de repetidores o inmigrantes, etc..) cuando vamos a desarrollar un proyecto. Los agrupamientos oscilarán entre 2 y 5 alumnos en función del tipo de actividad que estemos desarrollando. Sin embargo, simultanearemos agrupamientos homogéneos con la utilización de **alumnos-guía** que ayudarán a los alumnos inmigrantes con alguna dificultad de vocabulario y a aquellos alumnos que presenten un nivel de conocimientos de partida por debajo de la media. Debido a la diferencia de niveles de partida, será necesario seleccionar actividades de diferente complejidad en función de los niveles previos del alumnado.

7.5. Materiales y recursos didácticos

El uso de las tecnologías deberá estar presente en todo el desarrollo del currículo, principalmente en aquellas actividades que impliquen: buscar, almacenar, organizar, manipular, recuperar, presentar y publicar información.

Para el desarrollo de las actividades propuestas, especialmente las que impliquen investigación, se recomienda trabajar textos extraídos de Internet, biblia online, revistas juveniles de pastoral, periódicos y consulta de páginas web.

Trabajaremos siempre con las Aulas Virtuales habilitadas desde la plataforma EDUCAMOS de la Junta de Comunidades de Castilla- La Mancha. En ellas están colgados desde el primer momento todos los recursos, cuestionarios, tareas y actividades. Por ello, se les ha enviado a los padres a través de Seguimiento Educativo, las siguientes consideraciones.

El alumno **deberá disponer en todo momento de su nombre de usuario y contraseña de acceso a [EducamosCLM](#)**. Si a la hora de iniciar las actividades del curso el alumno **no dispone de esos datos**:

- **Deberá intentar recuperarla** siguiendo las instrucciones explicadas al inicio del curso (el sistema enviará un correo con una nueva contraseña al correo electrónico que se le haya proporcionada a papás 2.0 durante el primer acceso del curso). Para poder recuperar la contraseña es esencial **que se haga bien el primer acceso a EducamosCLM, y que en caso de duda se pregunte al profesor tantas veces como sea**

necesario.

- Se le enviará como última opción a secretaría para tratar de recibir una nueva contraseña, pero, si aún así no lo consigue, se le calificará con un 0; es **OBLIGATORIO** el conocimiento de esos datos durante **TODO** el curso

Los alumnos necesitan del uso de un ordenador en casa. Si no disponen de él, pueden utilizar uno del IES durante la hora de clase (no para trabajos que supongan instalación de programas), biblioteca municipal, amigos o familiares.

La conexión a Internet en casa no es obligatoria, aunque es recomendable. Para evitar los posibles problemas derivados de no disponer de ella, todas las actividades tienen un plazo para su realización (normalmente una semana a contarse desde el día en el que se explique en clase). Fuera de este plazo la nota de la actividad será 0.

Para tener conexión en su ordenador, no es necesario tener línea telefónica fija con servicio de fibra; si en su casa disponen de un teléfono móvil con conexión a Internet, pueden utilizarlo como router para su ordenador, vinculándolo con la tarjeta de red de su PC o tablet.

Internet otorga al profesor la posibilidad de comprobar cómo trabaja el alumno en su casa. Sin embargo, como todo **tiene sus riesgos** y esto requiere (al igual que los teléfonos móviles con conexión a Internet) de control por los **padres** (sobre todo para los menores 14 años), **últimos responsables del uso de su móvil en Internet**, es importante:

- Que utilicen el ordenador con conexión a Internet en un lugar de uso general en la casa (salón).
- Pactar con los hijos las normas de uso (tiempo, sitios web y servicios permitidos ...).
- **Los menores de 14 años** no pueden disponer por ley de correo electrónico (menos aún de cuenta en una red social como Instagram, Facebook, Snapchat...); entre 14 y 18 gran parte de sus actividades por Internet requieren de autorización expresa por los padres.
- Aunque requieren de alguna destreza adicional, en lugares como la del instituto nacional de ciberseguridad se pueden encontrar programas de control parental para registrar las páginas visitadas en Internet, tiempo de conexión ...
- Saber que existe multitud de direcciones donde informarse de los riesgos de la red y uso indiscriminado sin control:
 - Oficina de seguridad del internauta (<https://www.osi.es/es>).
 - Protección del menor: www.tudecideseninternet.es
 - Riesgos en Internet: [cyberbullyng, grooming, sexting](#)

Los criterios de calificación, planes de recuperación, así como la programación general del curso, vienen especificados en el aula virtual Religión y Moral

En el presente curso 2023/2024 no utilizaremos libro de texto, aunque se podrán usar como apoyo libros de consulta ubicados en la Biblioteca del Centro. Los alumnos manejarán sus propios ejemplares de la Biblia. Para suplir faltas de este elemento el Departamento posee varios ejemplares.

En cuanto a los recursos didácticos podemos señalar la colección de videos que posee el departamento acerca de las cinco grandes religiones, la historia de la Biblia, películas con temática social y moral, discos de música religiosa clásica y actual, todo ello para realizar síntesis y trabajos de investigación por el alumnado. En resumen:

- La propuesta didáctica de la asignatura, que aparece recogida en el Aula virtual
- Los recursos de la propuesta didáctica que, entre otros materiales, incluyen actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación
- La web del profesorado
- La web del alumnado y de la familia.

8. PLANES DE CENTRO

8.1. Plan digital de Centro.

Los alumnos de Religión deberán, al acabar el curso, alcanzar uno de los objetivos del mismo: la familiarización en el uso de las herramientas informáticas aplicadas a nuestra materia.

Este departamento realizará las siguientes actividades:

- Uso didáctico de Internet. Se dedicarán al menos tres sesiones por trimestre para investigar y conocer el listado y contenido de páginas Web relacionadas

con la asignatura: “Actividades para Navegar” en el aula de informática.

- Consulta de Mapas bíblicos Interactivos.
- Realización del “Cuaderno de la Biblia” online
- En este curso utilizaremos además el Blog proyecto “Ludere” (<https://www.proyectoludere.es/>).

Es un proyecto educativo destinado a enseñar la asignatura de Religión Católica a alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato, basado en la metodología didáctica de la ludificación o gamificación: el uso de mecánicas y dinámicas diseñadas para el juego, pero dentro de contextos educativos

Esto de enseñar jugando y jugar enseñando no es nuevo: los alumnos más pequeños de nuestras escuelas están acostumbrados a usar dinámicas lúdicas en sus sesiones escolares, y continúan con esta dinámica en sus hogares. Todas estas actividades y actitudes fidelizan el hábito logrado con el alumno desde temprana edad, y es nuestro propósito extenderla a los alumnos/as adolescentes para acercarlos a la Religión de una manera diferente, favoreciendo el aprendizaje cooperativo, la autoevaluación y el éxito, en forma de puntos e insignias virtuales. Lo que queremos es implicar a los alumnos/as más directamente en su propio aprendizaje, atendiendo a la mejora de sus capacidades. Sin olvidar que el juego motiva, genera un clima de competitividad sana en el aula, mantiene a los participantes con un espíritu curioso y distiende el aula.

El juego también es una forma de aprender haciendo (“learning by doing”), con muchas ventajas que nos permiten tomar decisiones en un entorno protegido. El juego en sí mismo enseña. Detrás de cada juego hay una serie de aprendizajes tanto de contenidos como de valores, tolerancia a la frustración, memorización de reglas, estrategias para ganar, anticipación ante las posibles acciones del otro... Cualquier juego desarrolla competencias esenciales como la observación, probabilidad, rapidez, empatía, intuición, toma de riesgos y de decisiones. A veces gano y a veces pierdo, pero siempre las decisiones tienen consecuencias, mis acciones generan consecuencias sobre el entorno.

8.2. Plan de lectura.

1. Actividades de aula			
Contenidos	Actividades	Temporalización	Responsable
Expresión y comprensión oral	Lectura comprensiva en voz alta de capítulos contenidos en libros del Antiguo y Nuevo testamento	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Ofertar en todos los niveles y cursos lecturas voluntarias, para que aquellos alumnos/as que tengan el hábito lector o bien aquéllos/as que empiecen a adquirirlo tengan también una recompensa en su nota final.	Octubre- junio	Profesorado de la materia
Expresión y comprensión escrita	Lecturas y resúmenes de capítulos contenidos en libros del Antiguo y nuevo testamento	Octubre- junio	Profesorado de la materia
	Recomendación de la lectura de un libro del área que será trabajado específicamente, tanto en casa como en el aula	Octubre- junio	Profesorado de la materia
Actividades complementarias	Regalar un cuento o un libro a un compañero/a. Será adquirido en el Mercadillo Solidario que organizará el departamento con motivo de la Semana Cultural, a favor de Manos Unidas	Marzo	Profesorado de la materia
	Visita a la biblioteca del centro para identificar los libros relacionados con el área. Se recomendará la utilización del servicio de consulta y préstamo de libros, tanto en la biblioteca del centro como en las del resto de la localidad.	Noviembre	Profesorado de la materia

	Se informa y anima a los alumnos/as a participar en diferentes concursos literarios relacionados con la materia, como el del Día del Seminario, que se celebrará en breve	Octubre- Noviembre	Profesorado de la materia
--	---	-------------------------------	--

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
Curso	Propuesta de títulos
1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Carta del jefe Seattle, de la tribu suwamish, al presidente de los EE. UU.</i> Franklin Pierce (1854). • Jean M. Auel, <i>El clan del oso cavernario</i> (1987). • Jordi Sierra i Fabra, <i>Llamando a las puertas del cielo</i> (2006). • Zlata Filipovic, <i>Diario de Zlata</i> (1994). • Richard Bach, <i>Juan Salvador Gaviota</i> (1972). • Jordi Sierra i Fabra, <i>Nubes en el cielo</i> (2009) • Robert Fisher, <i>El caballero de la armadura oxidada</i> (1995). • Concha López Narváez, <i>El tiempo y la promesa</i> (1995). • BIBLIA DIDÁCTICA SM
3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> • Jacob Edgar Amin Maalouf, <i>León, el africano</i> (1990). • Rabino Rami Shapiro, <i>Cuentos jasídicos anotados y explicados</i> (2005). • Gerd Theissen, <i>La sombra del Galileo</i> (2004). • Concha López Narváez, <i>Endrina y el secreto del peregrino</i> (2009). • Marliese Arold, <i>Miriam es anoréxica</i> (2005). • Henri J. M. Nouwen, <i>El regreso del hijo pródigo</i> (1999). • Frédéric Manns, <i>María, una mujer judía</i> (2008). • Rubina Ali, <i>El sueño de Rubina</i> (2009). • María Menéndez-Ponte, <i>Si lo dicta el corazón</i> (2010) • BIBLIA DIDÁCTICA SM
1º BACHILLERATO	<ul style="list-style-type: none"> • Viktor Frankl, <i>El hombre en busca de sentido (1946-2015)</i>. • Antoine de Saint-Exupéry, <i>El Principito</i> • Dominique Lapierre, <i>La ciudad de la alegría</i> • Jostein Gaarder, <i>El mundo de Sofía</i> • Jesús Sánchez Adalid, <i>El mozárabe</i> • Catherine Clément, <i>El viaje de Teo</i>

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Pedro Miguel Lamet, <i>El retrato: imago hominis</i>• Taylor Caldwell, <i>Médico de cuerpos y almas</i>• Francesc Torralba, <i>Inteligencia Espiritual</i> (2010)• Margot Kässmann, <i>Madres de la Biblia, 20 retratos para nuestro tiempo</i> (2012)• BIBLIA DIDÁCTICA SM |
|--|---|

8.3. Contribución de la materia a la metodología STEAM

La creación de un proyecto de trabajo STEAM a lo largo del curso ofrece a los y las estudiantes la oportunidad de pensar en forma crítica y colaborar con sus compañeros y compañeras a un nivel completamente nuevo. Invitaremos a los alumnos y alumnas a descubrir conexiones intercurriculares por su propia cuenta. Como un ejercicio de descubrimiento, dividiremos al alumnado en grupos. Asignamos a cada grupo un tema complementario: Ciencia y Religión, Tecnología y Religión, Ingeniería y Religión, Arte y Religión o Matemáticas y Religión, para crear un póster o una presentación digital que represente el tema de su equipo. Colocaremos todos los posters juntos para montar una infografía y la ubicaremos en una zona donde sus contenidos y mensajes puedan ser compartidos con otros.

Religión y Ciencia

Muchos santos y santas tenían ocupaciones o intereses en las asignaturas STEAM. Cuando estudiamos sobre las vidas de los santos y santas, señalamos cualquier conexión con conceptos o temas que nuestros alumnos y alumnas puedan explorar en ciencias o que sean particularmente relevantes en las noticias. Los y las estudiantes disfrutarán al descubrir a un santo que dedicó tiempo a un campo científico. Por ejemplo:

- San Anatolio de Laodicea exploró las ciencias naturales.
- San Ricardo Pampuri y [santa Gianna Beretta Molla](#) eran médicos.
- San Abón de Fleury fue astrónomo.

Religión y Tecnología

Los y las estudiantes de hoy viven como nativos y nativas digitales en un mundo acelerado. Diariamente interactúan con la tecnología como una herramienta educativa, recreativa y de comunicación. Iniciaremos un debate con nuestro alumnado sobre lo que significa ser un ciudadano y ciudadana digitales y las formas en las que ser católico impacta la forma en que "actuamos" y "hablamos" tanto en el mundo real como virtual.

Para una mirada interesante y profunda sobre este tema del discipulado misionero para nativos y nativas digitales, se puede echar un vistazo al [Webinar *El corazón y el alma: Discipulado misionero en el mundo digital*](#) presentado por Andrea Chavez-Kopp, MEd.

Religión e Ingeniería

Los ingenieros e ingenieras desempeñan un papel fundamental en el mundo en cuanto al desarrollo de la infraestructura, las comunidades e incluso las máquinas en las que confiamos en nuestra vida personal y empresarial. Realizaremos un debate con nuestros alumnos y alumnas sobre las formas en las que los ingenieros/as de hoy y los ingenieros/as del mañana podrían y deberían considerar los derechos y las responsabilidades de todas las personas en su trabajo. ¿De qué forma las nuevas innovaciones apoyan o no apoyan los esfuerzos de hoy en día en la Doctrina Social de la Iglesia?

Religión y Arte

Las artes son un vasto campo, y las conexiones entre la religión y las artes abundan. La oración es una excelente oportunidad para incorporar música y movimiento o baile. La [Lectio Divina](#) y [la Visio Divina](#) proporcionan al alumnado la oportunidad de desarrollarse espiritualmente y hacer conexiones entre las Escrituras y el arte.

Las bellas artes son otro área de estudio rica en conexiones. A través del tiempo, los artistas han usado el arte para representar escenas de las Escrituras o eventos en la vida de Jesús, María y los santos/as. Invitaremos a los/las estudiantes a explorar el bien conocido arte religioso, como *La Última Cena* de Leonardo da Vinci o incluso el arte religioso moderno. También pueden inspirarse en usar un medio artístico para crear su propia expresión religiosa

Religión y Matemáticas

Repasaremos el Arca de Noé con los/as estudiantes de 1ºESO concentrándonos en contar de dos en dos o examinando las cosas que vienen en pares. Rezar un misterio del rosario sería una excelente manera de mostrar conjuntos de 10. En 3º ESO, buscaremos historias en la Biblia donde el conteo, los patrones y otros conceptos matemáticos se puedan explorar y respaldar.

9.MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

Aparte de las **medidas promovidas por la Consejería de Educación (artículo 5, Decreto 85/2018, de 20 de noviembre,)** y de las **medidas de inclusión educativa a nivel de centro (artículo 6 del mismo cuerpo normativo)**, se contemplan:

9.1. Medidas de inclusión adoptadas a nivel de aula

1. La organización del aula y el ambiente de trabajo que hemos diseñado favorece la autonomía y el trabajo en grupo, a la vez que posibilita nuestra atención individualizada a los alumnos/as, que en momentos determinados lo necesitan.

2. Tipo de refuerzo más adecuado, cuando sea necesario, estableciendo el grado de continuidad o intermitencia que cada alumno/a necesita.

3. Distintas modalidades de agrupamiento dentro del grupo-clase:

A. Formación de grupos de trabajo heterogéneos en capacidades y competencias, con flexibilidad en el reparto de tareas, fomentando el apoyo y la colaboración mutua.

B. Organización de grupos que permitan al alumnado situarse en diferentes actividades y situaciones de aprendizaje de refuerzo o profundización.

En cualquier caso, las medidas de inclusión pueden y deben contar con el asesoramiento del Departamento de Orientación de nuestro instituto

A la hora de plantear dichas medidas hemos de recabar, en primer lugar, diversa información sobre cada grupo de alumnos y alumnas; como mínimo debe conocerse la relativa a:

- El número de alumnos y alumnas.
- El funcionamiento del grupo (clima del aula, nivel de disciplina, atención...).

- Las necesidades que se hayan podido identificar; conviene pensar en esta fase en cómo se pueden abordar (*planificación de estrategias metodológicas, , estrategias de seguimiento de la eficacia de medidas, etc.*).
- Las fortalezas que se identifican en el grupo en cuanto a los aspectos competenciales.
- Los desempeños competenciales prioritarios que hay que practicar en el grupo en esta materia.
- Los aspectos que se deben tener en cuenta al agrupar a los alumnos y a las alumnas para los trabajos cooperativos.
- Los tipos de recursos que se necesitan adaptar a nivel general para obtener un logro óptimo del grupo

La evaluación inicial nos facilita no sólo conocimiento acerca del grupo como conjunto, sino que también nos proporciona información acerca de diversos aspectos individuales de nuestros estudiantes; a partir de ella podremos:

- . Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, que se incorpora tardíamente al sistema educativo, con dificultades graves de aprendizaje, con necesidades de compensación educativa, con altas capacidades intelectuales y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.).
- Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual).
- Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a emplear.
- Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos.
- Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos de estos estudiantes.
- Fijar el modo en que se va a compartir la información sobre cada alumno o alumna con el resto de docentes que intervienen en su itinerario de aprendizaje; especialmente, con el tutor.

9.2. Medidas de inclusión individualizadas

La verdadera inclusión implica hacer compatible en nuestra aula el derecho a la diferencia con el derecho a la igualdad, promoviendo el trato equitativo de todo el alumnado.

Esto implica una atención personalizada y ajustes curriculares, en función de las necesidades de cada alumno/a. En este sentido tenemos en cuenta diversos factores:

- Capacidad de aprendizaje.
- Nivel de motivación.

- Estilo de aprendizaje.
- Grado de atención en la tarea.
- Intereses.

Considerando los factores anteriores, haremos, con carácter ordinario, en nuestro Proyecto los reajustes pedagógicos necesarios para:

- Estimular el aprendizaje, ofreciendo al alumnado contenidos y tareas que tengan para ellos significado y funcionalidad.
- Plantear una gama amplia de actividades diferenciadas, que exijan distintos niveles de percepción, atención, reflexión, análisis y razonamiento, para poder adaptarnos mejor a los diferentes estilos de aprender. En este marco situamos, también, las actividades de refuerzo y ampliación.
- Conectar con los distintos intereses del alumnado, implicándole en actividades que desarrollen la iniciativa personal, la confianza y la seguridad.

Utilizaremos para ello estrategias metodológicas diversas, que den respuesta a las diferentes características que presenta el alumnado y ofrezcan el tipo de ayuda que, en cada momento demanda.

10. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

VIAJE A ROMA

Fecha prevista: 13 AL 17 DE ABRIL DE 2024

Destinatarios: Alumnos/as de 1º de Bachillerato, que cursen la materia

Presupuesto: **570€** por alumno/a, (bus, avión, hotel con media pensión y entradas)

Desarrollo de la actividad:

DÍA 1: Salida del centro escolar en dirección al aeropuerto de origen. Vuelo con destino ITALIA. Traslado en autocar al alojamiento. Tiempo libre.

DÍA 2: Alojamiento. Desayuno. Visita guiada de ROMA (Fontana di Trevi, Plaza de España, Plaza Navona, etc.) ...

DÍA3: Alojamiento. Desayuno. Coliseo y Foros Romanos

DÍA 4: Alojamiento. Desayuno. Audiencia Papal y visita al Vaticano. Regreso a España

Objetivos:

- *Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, de esta ciudad europea.
- *Favorecer la convivencia e integración de los alumnos y alumnas, creando espacios para cultivar los valores de fe, amistad, tolerancia, tiempo libre, arte, cultura y solidaridad.

JORNADA DE CONVIVENCIA EN PUY DU FOU

Fecha prevista: 26 DE OCTUBRE DE 2023

Destinatarios: Alumnos/as de Religión de 3º de ESO

Presupuesto: **40€** por alumno/a, (bus y entrada)

Pretendemos que estas actividades potencien el desarrollo académico y cultural de nuestros alumnos, pues otorgan a los mismos la ampliación de sus conocimientos y fomentan actitudes de convivencia y relación entre compañeros.

Objetivos:

- 1º.- Posibilitar el conocimiento, relación y compañerismo, e intercambio de experiencias, entre alumn@s.
- 2º.- Favorecer la convivencia e integración de los alumn@s, creando espacios para cultivar los valores de la amistad, la tolerancia, el tiempo libre, la ecología, la solidaridad, ...
- 3º.- Enriquecimiento mutuo entre alumn@s que han optado por estudiar y profundizar en el conocimiento y en los valores que el hecho cultural cristiano otorga al ser humano
- 4º.- Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural de nuestra Comunidad Autónoma y de otras ciudades y pueblos de nuestra geografía española.
- 5º.- Desarrollar el conocimiento, la sensibilidad y el gusto ante las manifestaciones del arte religioso que enriquecen el patrimonio universal.
- 6º.- Potenciar una actitud de respeto, valoración y diálogo con las demás personas de diversas culturas, mentalidades y cosmovisiones, para lograr una convivencia social en paz y concordia.

MERCADILLO SOLIDARIO

Con motivo de las Jornadas Culturales que se vienen realizando tradicionalmente en nuestro centro a finales del segundo trimestre, el Departamento de Religión realiza todos los años un Mercadillo Solidario en colaboración con Manos Unidas, cuyos beneficios van destinados íntegramente a esta ONG.

Fechas previstas: 20,21 y 22 de marzo de 2024

CONCURSO DE BELENES

18 al 22 de diciembre de 2023

CONCURSO DE PASOS DE SEMANA SANTA

18 al 22 de marzo de 2024

CONCURSO DE CRUCES DE MAYO

11. ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

Al trabajar los mismos descriptores operativos que las demás materias, la asignatura de Religión puede integrarse como una asignatura en los proyectos de interdisciplinariedad y el trabajo por ámbitos.

En los propios saberes se recoge la relación de Religión con otras disciplinas, especialmente Lengua, Historia, Geografía, Educación plástica y visual, etc.

12. EVALUACIÓN

Cómo vamos a evaluar en la Educación Secundaria Obligatoria aparece recogido a nivel normativo en el artículo 28 de la LOE-LOMLOE. Se hace constar que la evaluación será **continua, formativa e integradora** según las distintas materias.

El [Decreto 82/2022, de 12 de julio](#), en su artículo 16.3 señala que:

“En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.

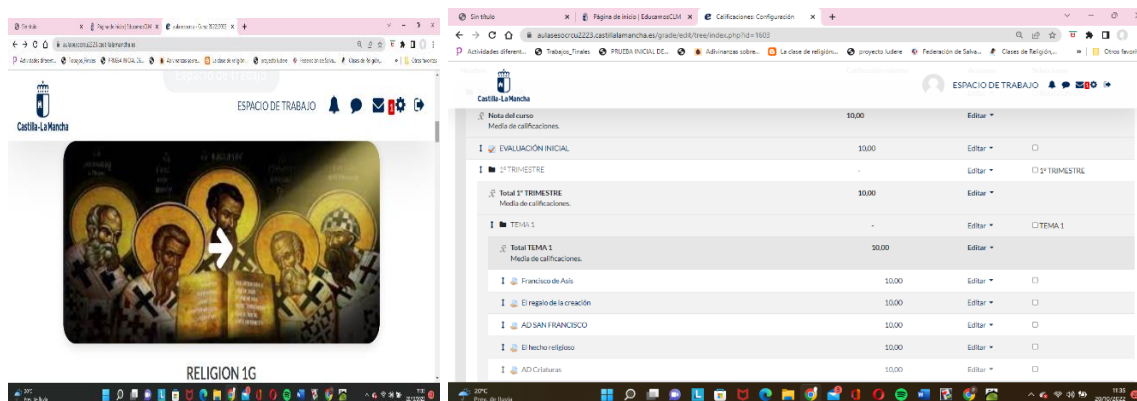
Asimismo, el apartado 4 de este mismo artículo refleja:

“El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada materia o ámbito teniendo en cuenta sus criterios de evaluación. Esta evaluación integradora implica que desde todas y cada una de las materias o ámbitos deberá tenerse en cuenta la consecución de los objetivos establecidos para la etapa, el desarrollo correspondiente de las competencias previsto en el Perfil de salida del alumnado”.

Por ello, tal y como se puede observar en el **APARTADO 6**, se ha establecido una ponderación para los criterios de evaluación, a través de los cuales se evaluarán las competencias específicas asociadas a ellos y por extensión sus descriptores operativos.

12.1 Evaluación del proceso de Aprendizaje

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se combinarán los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.



Item	Nota del curso	Medio de calificaciones
Nota del curso	10,00	
EVALUACIÓN INICIAL	10,00	
1º TRIMESTRE	-	
Total 1º SEMESTRE	10,00	
TEMA 1	-	
Total TEMA 1	30,00	
Francisco de Asís	10,00	
El origen de la creación	10,00	
AD SAN FRANCISCO	10,00	
El hecho religioso	10,00	
AD Calatrava	10,00	

Para ello debemos tener una información detallada del alumno en cuanto a su nivel de comprensión respecto a los saberes básicos y competencias específicas tratados en el aula.

Esta información la obtenemos de los diferentes instrumentos que se emplean a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación. De ahí, los criterios de evaluación. Las técnicas y estrategias para la evaluación que utilizamos son diversas, accesibles y adecuadas a la diversidad del alumnado: las rúbricas para medir el nivel de logro del alumnado, listas de control, escalas de valoración o cotejo, y los portafolios o diarios de aprendizaje, que constituyen soportes físicos y digitales que favorecen la recogida y sistematización de la información del proceso de aprendizaje. Estas evaluaciones pueden realizarse a partir de la observación del profesorado y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva, de modo que tanto el profesorado como el alumnado pueden dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo las profesoras quienes definen los indicadores.

12.1.1. Criterios de calificación

El referente para obtener la calificación de un alumno son los criterios de evaluación. Se utilizará la **hoja de calificaciones del aula virtual Moodle de EducamosCLM**, que nos permitirá desarrollar actividades diferenciadas para cada uno de los criterios de evaluación y evaluarlas mediante indicadores diversos y rúbricas.

3 actividades por unidad.

- La **fecha de aplicación** de dichas actividades será siempre pactada con los alumnos, Trataremos de darle continuidad a la evaluación y trataremos que el proceso de recuperación y de aprendizaje estén, en el tiempo, lo más cercano posible al de enseñanza. **Las medidas de refuerzo se realizan continuamente durante las sesiones de clase**, adaptando ritmos, escuchando las demandas de cuantos alumnos quieren aprender, buscando mecanismos para hacer sencillo lo complejo, adaptando dificultades para que todos los alumnos las solventen, aplicando ejemplos variados, eligiendo actividades significativas, remarcando lo importante,

señalando lo secundario, dando tiempo a los ritmos y necesidades de cada alumno, incluso aquéllos que habitualmente no muestran interés, ante determinada propuesta de actividades se sienten capaces y su actitud cambia

- La experiencia nos dice que la demora entre pruebas perjudica a los alumnos.
- Se intentará que estas actividades tengan un **diseño lo más variado posible**, es decir que permita valorar los aspectos curriculares más importantes trabajados en clase.
- Todas las preguntas de cada prueba tendrán una **valoración máxima por pregunta conocida** previamente por el alumno. Si la suma de las valoraciones no suma 10 puntos, se corregirá proporcionalmente para calificar sobre 10 puntos máximo. Esta valoración máxima por pregunta se puede cambiar después si después de resolver o corregir la prueba se observa alguna anomalía. Este cambio será comunicado a los alumnos, y todos serán corregidos de acuerdo con los mismos criterios.
- Tras la corrección individual de cada prueba, en el aula virtual aparecerá la calificación obtenida y las anotaciones del profesor. De este modo podrán observar la evolución de sus respuestas, y las indicaciones generales del docente que no tienen nada que ver con la calificación.
- Cuando el alumno cuente con su prueba por unidad corregida, **se corregirá en clase** para que comprueben sus procedimientos y resultados.
- Serán **penalizados especialmente** los errores siguientes:
 - Falta de limpieza, desorden en la prueba.
 - No utilizar los términos correctos o faltas de ortografía
 - Respuestas sin argumentación.

Las **producciones de los alumnos** también serán evaluadas. Al menos una vez durante el curso los alumnos tendrán que crear y/o diseñar un póster, vídeo o presentación. Entendemos que el valor de las mismas no puede ser igual ya que no gozarán de la garantía de la autoría exclusiva del alumno. **(Pueden colaborar agentes externos que presten ayuda al alumno en su realización)**. Entre las producciones de los alumnos ante las propuestas de actividades llamadas **trabajos competenciales**, podemos incluir:

- Mapas conceptuales
- Exposiciones orales y escritas (incluidas las entradas en un blog)
- Power point
- Slide-share
- Genially
- Canvas

El uso de la correcta expresión escrita y oral será objeto permanente de evaluación en toda clase de actividades realizadas por el alumno. También serán tenidas en cuenta aquellas producciones originales y con formatos diversos. Para la evaluación de las producciones de los alumnos utilizaremos **rúbricas de evaluación** que serán conocidas por los alumnos previamente. De este modo el alumno podrá ajustar sus esfuerzos de acuerdo con los aspectos que realmente van a ser evaluados. **A lo largo del curso se irán diseñando estas rúbricas y se publicarán en el aula virtual.**

La **calificación trimestral** será la media ponderada de las calificaciones obtenidas en las pruebas de cada tema. La ponderación de cada prueba de unidad dependerá de la *dificultad* de la misma, que normalmente está en relación con el número de sesiones que se dedica a cada una. A modo de ejemplo:

- Actividades programadas a través del aula virtual 50% de la calificación final
- Proyecto Aprendizaje-Servicio 20% de la calificación final
- Situaciones de Aprendizaje 20% de la calificación final
- Actitud ante el aprendizaje 10% de la calificación final

Tras la celebración de las sesiones de evaluación del equipo docente en la 1ª y 2ª evaluación, serán programadas pruebas de recuperación. A estas **pruebas de recuperación por evaluación** se presentarán:

- Obligatoriamente aquéllos que en su calificación han obtenido un INSUFICIENTE.

Para obtener la **calificación en la evaluación final ordinaria**, se realizará la media aritmética de las tres calificaciones trimestrales.

Una vez obtenida la calificación trimestral o la calificación final de todo el curso, tendremos una nota numérica del 0-10 que permitirá evaluar los criterios de evaluación que fueron ponderados y relacionados con las competencias específicas y con los descriptores operativos del perfil de salida que permiten la **evaluación por competencias**.

12.1.2. Criterios de recuperación

Entendemos por tanto que hemos de programar:

1. **Medidas de recuperación** para aquellos alumnos que suspendan la primera o segunda evaluación.
2. **Medidas de inclusión y planes de refuerzo** para aquellos que no hayan superado la evaluación final.

Respecto a las medidas de recuperación tendremos en cuenta dos:

- a. Aplicación de una prueba de recuperación con los saberes básicos de las unidades suspensas. El carácter de estas pruebas no debe ser visto como “una nueva oportunidad de aprobar”, sino como una “nueva oportunidad para mejorar”.
- b. Entendemos que el PTI (Plan de trabajo individualizado) es la medida más idónea para encaminar a los alumnos a la recuperación. Su aplicación puede hacerse extensiva con pequeñas modificaciones para dirigirlo a:

- **Alumnos que deben realizar una recuperación trimestral.**
- **Alumnos repetidores.** “Si siguen haciendo lo mismo, cometerán los mismos errores”.

Estos alumnos deben saber lo que no saben para poder progresar, y deben aprender a regular sus esfuerzos y trabajar sus carencias. Debemos convertirnos en mediadores entre los conocimientos a adquirir y los alumnos, y para ello es imprescindible que los PTI contemplen las indicaciones siguientes:

- Orientación de las actividades a realizar. Éstas deben ser específicas de cómo abordar cada unidad didáctica. Les proponemos que resuelvan de nuevo todas las actividades realizadas durante el trimestre e **identifiquen sus dificultades**. Aprender de los errores identificados es mucho más sencillo y eficaz que caer en que “no sé cómo hacerlo”.
- Temporalización del proceso, es decir indicar cuánto tiempo deben emplear en realizar dicho PTI.
- Orientación/apoyo: Notificarles personalmente que tienen el área suspensa.
Comunicarles un horario para solventar dudas y aclaraciones diversas. Se les facilitará todo el material que necesiten. Establecer algún momento para que el alumno pueda compartir con la profesora sus dificultades. Es importante que sepa que puede exponer al profesor todas las dudas antes de la entrega de la prueba de recuperación para aclarar todas sus dificultades individuales. La disponibilidad es clave para crear un ambiente de confianza que garantice la implicación de los alumnos.
- Trabajos y pruebas a realizar: Realizarán un proyecto que deberán entregar dos semanas antes de la fecha habilitada para ello
- Siempre y cuando se hayan superado los criterios de evaluación correspondientes, se considerará que la materia pendiente está superada

Para los alumnos/as que no superen los criterios de evaluación de alguna de las **dos evaluaciones del presente curso 2023-24** existirá la posibilidad doble de recuperación: primero, la comúnmente llamada evaluación continua y, segundo, realización de actividades de refuerzo de las unidades didácticas correspondientes a la evaluación o evaluaciones suspensas.

12.2. Evaluación del proceso de Enseñanza

En el Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, se menciona que, en todas las etapas, además de evaluar al alumnado ha de evaluarse el proceso de enseñanza aprendizaje y la propia práctica docente.

12.2.1. Evaluación de la práctica docente

La presente programación incluye un anexo con una serie de indicadores que nos permitirán evaluar nuestra práctica docente y de esta forma comprobar que nuestra labor como profesores se desarrolla de forma satisfactoria para el aprendizaje de los alumnos/as. El primer formulario

(anexo I) se entregará a los alumnos al término de cada una de las unidades didácticas. El segundo formulario (anexo II) se rellenará por parte del profesorado al final de curso.

12.2.2. Evaluación de la programación

Para conseguir realizar una evaluación efectiva de la programación se utilizará el anexo III.

13. UNIDADES DIDÁCTICAS Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE

1ºESO

UD 1	TÍTULO ¿Te has preguntado qué comportamientos debes tener con respecto a la Naturaleza?	TEMPORALIZACIÓN SEPTIEMBRE-OCTUBRE 3 sesiones
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
Situación de aprendizaje diseñada para conocer cuáles son las acciones del ser humano que respetan o destruyen la naturaleza y, basándose en ellas, redactar en grupo "los diez mandamientos ecológicos".		
SABERES BÁSICOS		
A,B		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

	diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Cuaderno de evidencias Expresión oral Trabajo en grupo Producto elaborado en tarea competencial		
METODOLOGÍA Aprendizaje por indagación. Aprendizaje basado en preguntas. Aprendizaje por dilemas. Estudio de casos		
MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación)		
<p>Proceso cognitivo: EVALUAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debatir en clase sobre cómo debe influir en la vida del cristiano el hecho de que todo lo creado sea un Regalo de Dios al Ser Humano <p>Proceso cognitivo: CREAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujar carteles resaltando la importancia de la Ecología, especialmente para el creyente cristiano, y pegarlos por el instituto 		
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS		
<p>INICIO</p> <p>Solicitaremos que expongan sus ideas sobre distintas actitudes frente a los problemas ambientales y ecológicos. Se puede orientar el pequeño debate a la reflexión sobre si el cristiano tiene la obligación de respetar la Naturaleza. Quizás esta introducción pueda ayudar:</p> <p>"Dios creó el mundo material porque tenía un plan para la humanidad; desde el principio quería la felicidad para el ser humano. La creación es el primer acto de Amor de Dios para encontrarse con nosotros y por eso nos la entregó para que la usáramos en nuestro provecho. Según ese plan de Dios, cada persona debe servir al mundo para mejorarlo y perfeccionarlo a través de su trabajo, esto nos hace partícipes y colaboradores de la obra de Dios. Pero todo esto es también una llamada a ser responsables, a utilizar bien nuestras capacidades e inteligencia para transformar la creación de Dios y servirnos de ella, pero también para cuidarla y protegerla, no para abusar de ella. No tenemos derecho a acabar con la tierra, no tenemos derecho a hacer lo que queramos con ella, a sobreexplotarla. El mandato que recibimos de Dios consiste en cuidar la creación y en hacerla fructificar para el bien de todos los seres humanos; no en explotar todos sus recursos y acabar con la tierra. La tierra está en peligro debido al uso indiscriminado y no sostenible de los recursos naturales. Todo ello nos debe mover a tener cuidado de la creación porque ponemos en peligro la supervivencia de la humanidad. La tierra está seriamente amenazada, si seguimos obrando</p>		

como hasta ahora, podríamos destruir la herencia que recibimos y comprometer el futuro de las nuevas generaciones. El modelo de desarrollo que hemos adoptado se basa en una economía que destruye la naturaleza que se ve frágil e indefensa ante los intereses económicos y tecnológicos. Las intervenciones sobre los recursos naturales no pueden arrasar irracionalmente las fuentes de vida, en perjuicio de la misma humanidad."

De ahí la pregunta guía: ¿Cómo ser ecológicos en nuestra actividad diaria?, esto es, ¿qué acciones podemos realizar en nuestra actividad cotidiana para cuidar el medio ambiente?

CONOCER

Tras leer los principales problemas medioambientales más serios a los que se enfrenta nuestro planeta, PROPONEMOS crear una especie de decálogo ecológico.

INVESTIGAR Y RAZONAR

Buscar en la Red cuáles son los principales problemas medioambientales de nuestro planeta o de tu localidad (así estaremos fomentando la competencia digital). Enumerarlos en el cuaderno junto a una pequeña descripción. Ponerlos en común con los demás miembros del equipo y seleccionar los diez considerados más importantes.

SOLUCIONAR Y EXPRESAR

Cada miembro del equipo elegirá varios de ellos (dos, tres...) y analizará sus causas. Reunidos nuevamente en equipos, compartir las causas y, de cada problema, proponer cinco soluciones. Redactar los diez mandamientos ecológicos en base a dichas soluciones. ¿Cuál será más original? ¿Cuál será el que más llame la atención?

(También puede ayudarles a recoger las ideas que se generan para su conclusión aplicar la rutina de pensamiento ¿qué pasaría si?: <https://www.aulapt.org/2013/02/11/lave-que-pasaria-si>)

CIERRE

Seguro que los decálogos son tan buenos que pueden pasarlo a un mural, plasmarlos en lettering, en cartulina, etc. para colocarlos por los pasillos del centro escolar o en el aula.

Un magnífico ejemplo es esta infografía sobre los 10 consejos del Papa Francisco para cuidar el medioambiente (<https://odnmedia.s3.amazonaws.com/image/opus-dei-1f159f7a717afca7070261c03607c712.jpg>)

que también podemos visualizar en clase como conclusión de esta situación de aprendizaje (<https://youtu.be/15tHQ-ZfQHU>).

UD 2	TÍTULO ¿Te has preguntado qué sucedió en la cima del monte Sinaí?	TEMPORALIZACIÓN NOVIEMBRE-DICIEMBRE 3 sesiones
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
Situación de aprendizaje diseñada para despertar en el alumnado el interés por conocer el		

relato bíblico de Moisés en el Monte Sinaí y el contenido expresado en los diez mandamientos.		
SABERES BÁSICOS		
A,B		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	<p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p> <p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p> <p>.</p>	CCL1, CCL3, CD1 CD4, CPSA1, CPSA2, CPSA4, CPSA5, CE2 CE3, CCE3.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Cuaderno de evidencias Expresión oral Exposiciones Producto elaborado en tarea competencial		
METODOLOGÍA Aprendizaje por indagación. Aprendizaje basado en preguntas.		

Aprendizaje por dilemas. Estudio de casos		
MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación)		
<p>Proceso cognitivo: COMPRENDER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa tres acciones que puedes hacer para transmitir las enseñanzas de los 10 mandamientos hoy en día <p>Proceso cognitivo: APLICAR</p> <p>Simula con ayuda de tu equipo una situación en la que expreses el significado del Mandamiento único del Amor</p>		
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS		
<p>INICIO</p> <p>Ya hemos trabajado los diez mandamientos, su estructura y función. Podemos repasarlos con una lectura en clase del relato del Decálogo (Ex. 20, 1-17), aunque también tenemos la opción de visualizarlo en vídeo, por ejemplo: https://www.youtube.com/watch?v=-iZotKMTKj8</p> <p>Y presentar cómo Jesús los resume en dos: amarás a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo (Lc. 10, 27).</p> <p>Seguramente surjan comparaciones entre el decálogo y las palabras de Jesús y, si no, podemos orientar el pequeño debate a la reflexión sobre la validez los 10 mandamientos hoy en día, o si ya están desfasados porque Jesús los actualizó. De ahí la pregunta guía de esta situación de aprendizaje.</p> <p>CONOCER</p> <p>Tras leer el relato del Decálogo (Ex. 20, 1-17), algunos compañeros de clase piensan que los diez mandamientos están desfasados. Sirvió como código ético para el pueblo de Israel, pero Jesús los resumió en dos: amarás a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo (Lc. 10, 27), por lo que ya no son válidos. Otros piensan que aún tienen sentido. ¿Tú qué opinas?</p> <p>INVESTIGAR Y RAZONAR</p> <p>Para saber qué significan los diez mandamientos y si tienen sentido en la actualidad, proponemos el siguiente vídeo (https://youtu.be/SF6TJteDW6E?list=PLIcePO_eJb29N9A8jilhxdVa_nyZVhEnT)</p> <p>y este pequeño discurso del papa Francisco que podemos visionar o leer en su transcripción (https://opusdei.org/es-es/article/diez-mandamientos-papa-francisco)</p> <p>SOLUCIONAR Y EXPRESAR</p> <p>Seguro ya son capaces de argumentar su opinión. Para ello, compartirán sus ideas con los miembros de su equipo y redactarán una conclusión sobre la “actualidad” de los mandamientos.</p> <p>Completarán este párrafo como conclusión:</p> <p>Al resumir en dos el _____ Cristo reveló el propósito _____ de los _____. Los _____ primeros nos enseñan cómo amar a _____ (y cómo quiere ÉL que le amemos) mientras que los últimos _____ nos enseñan cómo amar a nuestro _____.*</p> <p>Para demostrarlo, os proponemos un reto: elaborad un mural con los mandamientos actualizados.</p>		

* Solución: Decálogo - espiritual - Diez Mandamientos - tres - Dios - siete - prójimo

CIERRE

Aconsejamos que los equipos compartan sus conclusiones con el resto de la clase. Y para la construcción de los murales, aquí encontraremos algunos ejemplos que seguro les serán de ayuda (<https://profesoradoreligion.blogspot.com/2019/03/los-diez-mandamientos.html>).

Para que desarrollen destrezas relacionadas con la competencia digital, les plantearemos que realicen los murales de forma interactiva. Cinco herramientas online para crear murales digitales de manera sencilla son (<https://profesoradoreligion.blogspot.com/2021/11/cinco-herramientas-para-crear-murales.html>)

Seguro que el resultado es magnífico y podemos mostrarlo incluso en clase de otras materias.

UD 3	TÍTULO CALENDARIO DE ADVIENTO	TEMPORALIZACIÓN DICIEMBRE 3 SESIONES
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
Situación de aprendizaje diseñada para vivir la Navidad en su verdad original, desde el asombro y la gratitud y la alegría desbordada por el nacimiento del Hijo de Dios hecho hombre en las entrañas de María santísima; dejando al margen en la medida que sea posible, el sentido comercial del que la sociedad ha dotado a estas fiestas		
SABERES BÁSICOS		
A,B		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

cosmovisiones.	diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Expresión oral Producto elaborado en tarea competencial Cuaderno de Evidencias Exposiciones		
METODOLOGÍA Aprendizaje por retos. Aprendizaje por proyectos.		
MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación)		
Proceso cognitivo: COMPRENDER - Expresa tres acciones que puedes hacer estas Navidades para hacer felices a aquéllos que más lo necesitan Proceso cognitivo: APLICAR - Pon en práctica las acciones expresadas anteriormente y recoge los resultados en tu cuaderno		
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS		
https://view.genial.ly/61d7381f1d0f2b0ded906fda		

UD 5	TÍTULO ¿Dónde está Jesús?	TEMPORALIZACIÓN MAYO 3 sesiones
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
Situación de aprendizaje diseñada para despertar en el alumnado el interés por conocer el núcleo central del cristianismo: la resurrección de Jesús .		
SABERES BÁSICOS		
A,B		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
6. Identificar y comprender los contenidos	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

<p>esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.</p>	<p>cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	
---	--	--

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<p>Expresión oral Exposiciones Producto elaborado en tarea competencial</p>		
<p>METODOLOGÍA Aprendizaje por retos. Aprendizaje cooperativo</p>		

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación)

SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS

Se escogen en clase 12 frases de los evangelios dichas por Jesús.
El grupo ordena las frases, según su criterio, desde la más importante a la menos importante, añadiendo en la primera: “Esta es la frase más importante porque...”, y en la última: “Esta es la menos importante porque...”

- El grupo idea un dibujo original para cada frase.
- El grupo busca una fotografía para cada frase. Escribe la frase en una cartulina pequeña (todas las cartulinas iguales para todas las frases) y pega la foto al lado de la frase.
- El grupo prepara 24 fichas o cartas. En 12 ponen la frase y en las otras 12 escribe la misma frase con un pequeño error. Pasan las cartas a otro grupo para que descubran qué 12 frases están bien y qué 12 frases tienen un error.
- Dos grupos se colocan uno frente a otro. Comparan la frase más importante y la menos importante de cada uno, y luego intentan convencerse mutuamente para que elijan su frase

más importante y su frase menos importante.

3º ESO

UD 6	TÍTULO ¿Cómo se mide el tiempo en la Iglesia? ¿La Iglesia tienen un calendario especial?	TEMPORALIZACIÓN JUNIO 2 SESIONES
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
. Situación de aprendizaje que plantea un pequeño reto destinado a que el alumnado investigue sobre el año litúrgico y elabore su propio.		
SABERES BÁSICOS		
A, C		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria	5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro	CCL1 CPSAA1 CPSA3 CPSAA5 CC3 CE2 CCEC1 CCEC3
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
Cuaderno de evidencias Coevaluación		

Producto elaborado en tarea competencial		
METODOLOGÍA Aprendizaje basado en la resolución de problemas o retos Aprendizaje por indagación. Aprendizaje basado en preguntas. Aprendizaje por dilemas. Estudio de casos. Exploración.		
MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación) https://quizizz.com/admin/quiz/5bdf592927b824001bac6665/juego-sobre-el-ano-liturgico http://educarconjesus.blogspot.com/2014/01/estrenamos-trivial-el-ano-liturgico-de.html https://profesoradoreligion.blogspot.com/2021/11/para-trabajar-el-ano-liturgico.html		
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS		
INICIO Para comenzar, situaremos esta situación de aprendizaje mencionando las distintas etapas de la vida y ver cómo hay distintas formas de medir el tiempo y diferentes calendarios según la cultura, época, zona geográfica, etc. La Iglesia, según su tradición, también tiene su forma específica de medir el tiempo: el año litúrgico. Continuaremos con la rutina de pensamiento KWL (ver plantilla AP_Rutina_KWL), https://revistaventanaabierta.es/rutinas-de-pensamiento/kwl/ donde el alumnado debe completar los dos primeros apartados. Presentamos entonces el enunciado de inicio: La medida del tiempo en la Iglesia: el año litúrgico y, para introducir la presentación, visualizamos este video sobre el año litúrgico: https://youtu.be/j6l1AykSyU0 DESARROLLO MISIÓN Descubre cómo se distribuyen las fiestas cristianas a lo largo del año y construye tu propio calendario litúrgico ETIQUETAS Tiempo litúrgico – Liturgia – Epifanía - Rito – Culto EXPLORA Las fiestas de la Iglesia Católica están recogidas en el año o calendario litúrgico. Estas fiestas ayudan a los cristianos a encontrarse con Dios y a vivir más unidos a Él y a los demás. Lo		

puedes descubrir en los números 166 al 171 del YOUCAT (https://www.mscperu.org/catequesis/Catecismo/youcat/youcat_catecismo_joven02.htm).

Pero para construir tu propio calendario litúrgico necesitarás elegir un diseño. Es aconsejable para ello leer, como docente, esta reseña sobre la liturgia, fuente de vida, de oración y de catequesis (http://www.vatican.va/news_services/liturgy/details/ns_lit_doc_20120125_liturgia-fonte_sp.html),

los números del Catecismo de la Iglesia Católica 1066 al 1075 y la Constitución Sacrosanctum Concilium sobre la sagrada liturgia del Concilio Vaticano II (https://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/documents/vat-ii_const_19631204_sacrosanctum-concilium_sp.html).

ANALIZA

Buscar, en equipos, por Internet un formato para realizar nuestro calendario litúrgico. Analizar los pros y los contras. Valorar la disponibilidad de materiales. Un buen diseño podría ser el que se presenta en este vídeo (https://youtu.be/JmQ_eq079qA).

Podemos ofrecerles dos posibilidades de diseño: la típica forma circular, en esta ocasión construido en gomaeva (video anterior) donde se puede añadir los meses del año en la parte central

(<http://2.bp.blogspot.com/mylY3laDscU/UDpqVT2a9wI/AAAAAAAAADgo/VjybQgqrA6w/s1600/tiem+litur1.jpg>);

o bien, más sencillo, traer un calendario de pared o de mesa con tamaño grande donde puedan escribir las principales fiestas localizadas de tiempo litúrgico y colorear los días del color que le corresponde según dicho tiempo (<https://4.bp.blogspot.com/-O44lqbaldw/W-H7iTzGAXI/AAAAAAAAAHl0/SInMS5zoiUMHWSHWJ1LFvyazu6YupNrcqCLcBGAs/s1600/calendario%2Blitur%2B2019.jpg>).

También podemos proponer otro diseño, dar libertad al alumnado para que elija, confeccionarlo de forma digital sobre un calendario en formato documento de texto o presentación de diapositivas... o el modelo que estimen más conveniente

RESUELVE Y EXPRESA

La mejor forma de concluir es la exposición de los calendarios litúrgicos que hemos realizado explicándolo a alumnos del primer ciclo de la ESO

CIERRE

Completadas sus exposiciones, animaremos al alumnado a que valoren su propio desempeño a lo largo de la tarea. Para ello, pueden realizar una autoevaluación. Concluiremos con la visualización de este video (<https://www.youtube.com/watch?v=DFTwu2tjC64>) o con alguno de estos juegos a modo de repaso:

UD 5	TÍTULO Las grandes Religiones	TEMPORALIZACIÓN MARZO- ABRIL 8 sesiones
OBJETIVOS DIDÁCTICOS/APRENDIZAJE (si se establecen) (relacionados con los de etapa)		
Situación de aprendizaje diseñada para despertar en el alumnado el interés y respeto por otras religiones.		

SABERES BÁSICOS		
A, B, C		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPTORES OPERATIVOS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>	<p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
<p>En la fase inicial donde se realiza el diálogo informal de las religiones que conocen los alumnos/as y por qué y de las preguntas que se plantearían resolver a lo largo del proyecto. Evaluaría mediante la</p>	<p>En la fase de desarrollo del proyecto donde los alumnos/as buscan la información, elaboran un mapa para situar en el mundo las distintas religiones, el diagrama de barras para el número de seguidores de las</p>	<p>En la fase final evaluaría el producto final del proyecto mediante un cuestionario individual que tendría dos partes diferenciadas por un lado el nivel de contenidos adquiridos a lo largo del proyecto y por otro la opinión sobre el interés, dificultades y aspectos de mejora sobre el tema del proyecto.</p>

<p>observación en el aula sin guía de observación.</p>	<p>religiones, el mural y las entrevistas que realizan en los movimientos de salida y entrada en el aula utilizaría como mecanismos de evaluación la rúbrica y la heteroevaluación. La rúbrica para la búsqueda de información, el mapa, las entrevistas y el mural y la heteroevaluación para el diagrama de barras de los seguidores de las religiones, pues esta actividad se realizaría de forma individual y lo corregiría individualmente.</p>	
<p>METODOLOGÍA Aprendizaje por proyectos. Para evaluar el éxito del proyecto utilizaré la observación directa del interés y motivación que muestra mi alumnado, así como su trabajo durante el mismo lo que me permitirá detectar sus necesidades y carencias. Para ello utilizaría la rúbrica elaborada y el cuestionario final que realizarán cada uno de los alumnos realizado individualmente en él se valorará el</p>		

aprendizaje y por otro lado el interés y las dificultades que han encontrado a lo largo del proyecto.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA INDIVIDUALIZADAS (ejemplo de actividades de refuerzo y ampliación)

Ficha de Vocabulario

https://drive.google.com/file/d/1MDzsCPp2YDAIM15cJJ-o6nAZdtquWiJb/view?usp=share_link

SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS

SESIÓN 1

En la primera sesión plantaremos un diálogo informal a partir de la pregunta "¿Qué grandes religiones conoces?" donde los alumnos y alumnas irán enumerando las religiones que conocen o bien porque conviven con ellas o bien porque han oído hablar de ellas. Esta actividad se realiza en gran grupo.

La segunda parte de la sesión será una "Lluvia de preguntas" consistente en proponer dudas que les gustaría resolver sobre cada una de las distintas religiones. Esta actividad también se realizaría en gran grupo y cada alumno y alumna anotaría las preguntas en su cuaderno, para luego ir resolviéndolas a lo largo del proyecto.

SESIÓN 2

Se trata de la búsqueda de información. Se les orienta sobre dónde podrían encontrar ellos información acerca de las distintas religiones (internet, enciclopedias, libros, personas,...). Para la realización de esta actividad se dividiría a los alumnos y alumnas del aula en grupos de 4 personas. Uno de los miembros será el coordinador del trabajo y el encargado de distribuir las tareas entre los otros integrantes del grupo. Para la búsqueda y organización del trabajo tienen lo que queda de sesión y una semana fuera del aula para recopilar toda la información que ellos crean que van a necesitar.

SESIÓN 3

En esta sesión trabajaremos con un mapa del mundo para situar las principales religiones, siempre teniendo en cuenta que con el fenómeno migratorio hoy en día en todos los lugares hay creyentes de todas las religiones. Para que quedase claro donde ubicar principalmente cada una de las religiones usaríamos colores diferentes para cada una de ellas. Esta actividad se realizaría en gran grupo.

A continuación elaboraran un diagrama de barras con los datos del número de practicantes de cada una de las religiones. Esto se realizará individualmente y luego se recogerá para ser evaluado.

SESIÓN 4

Los grupos creados en la sesión 3 trabajarán en las preguntas que se plantearon responder

en la primera sesión. Para ello tendrán la información que hayan encontrado durante la sesión 2 y durante la semana posterior. Con todo ello elaborarán un mural de cada una de las religiones.

SESIÓN 5

Elaboraremos cuestionarios para los padres y madres de alumnos que practiquen la religión ortodoxa y musulmana y que, aunque no cursan nuestra materia, serán invitados a nuestra clase en la próxima sesión. También haremos una batería de preguntas para el párroco. Para ello individualmente se pensará una pregunta para cada uno de los cuestionarios que se tienen que llevar a cabo, es decir, cada alumno/a indicará tres preguntas que le gustaría realizar sobre la religión ortodoxa, sobre la musulmana y la católica. Después se realizará una puesta en común donde se elegirán 10 preguntas para cada uno de los cuestionarios.

Se repartirán al azar entre los alumnos/as las preguntas de la religión ortodoxa y musulmana para que en la siguiente sesión se las realicen a las personas que van a venir al aula.

El cuestionario que llevaremos a la parroquia será fotocopiado para que cada alumno pueda llevar el suyo y tome las anotaciones de forma individual el día de la salida.

SESIÓN 6

Visita de familiares de alumnos ortodoxos y musulmanes.

Ellos comentarán curiosidades sobre sus creencias y después pasaremos a realizar los cuestionarios correspondientes.

SESIÓN 7

Visita a la parroquia y entrevista al párroco.

En ella el párroco irá explicando lo que él considere oportuno que deban saber los alumnos/as y después serán ellos los que vayan realizando las preguntas y recogiendo en su cuaderno las respuestas correspondientes.

SESIÓN 8

Se expondrá la información de cada una de las religiones en un mural con fotografías que habrán elaborado previamente.

Posteriormente cada grupo expondrá al resto de la clase una de las religiones que ha trabajado, no pudiéndose repetir la religión expuesta por otro grupo de compañeros/as.

BACHILLERATO

UD 1	TÍTULO ¿Y LO BUENO Y LO MALO?
Temporalización	2 SESIONES

Descripción	Parece que todos los seres humanos tienen la tendencia a valorar las conductas suyas propias y de los demás como buenas o como malas. Queremos analizar cómo funciona este elemento de la vida humana, qué nos ocurre cuando decidimos, por qué consideramos que hay acciones bondadosas y otras que calificamos como malas, y cómo podemos asumir esta dimensión propia del ser humano en nuestra vida.	
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)	
Competencias específicas	1,5	
Descriptor perfil salida	C.E. 1	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
	C.E. 5	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
Criterios de evaluación	C.E. 1	1.1.;1.2
	C.E. 5	5.1.; 5.2.
Saberes básicos	<ul style="list-style-type: none"> - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyectoprofesional. - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. 	
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Metodología	Aprendizaje basado en retos. Estudio de casos. Aprendizaje basado en dilemas. Exposición docente, lecturas, síntesis, puestas en común, vídeos, análisis de textos y de producciones artísticas, trabajo en grupo y exposiciones	
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo	
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales	
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, • creaciones personales, • exposiciones orales y debates	
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS	<p>PRIMER CASO</p> <p>Uno de los negocios más rentables en los últimos tiempos es el del periodismo sensacionalista relacionado con la llamada "prensa rosa". En las revistas del corazón o en</p>	

	<p>programas de radio y televisión donde intervienen famosos se venden exclusivas millonarias por revelar secretos íntimos, asuntos sexuales o fotografías comprometedoras. Está claro que muchas de esas exclusivas atentan directamente contra el honor y el derecho a la intimidad de algunas personas.</p> <p>Imagina que tú eres el director de una cadena de televisión y tienes que autorizar o denegar el permiso para la creación de un programa de este tipo. Sabes que la audiencia de estos programas es altísima (y se trata de un asunto importante para los accionistas de tu empresa, ya que los ingresos publicitarios aumentarían), aunque personalmente consideras inmoral el vender secretos íntimos que afecten a terceras personas.</p> <p>De entre las siguientes decisiones, cuál elegirías y por qué:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autorizar el programa, ya que lo importante es conseguir audiencia. Al fin y al cabo eso es lo que desean mayoritariamente los accionistas y son ellos los que te pagan. - Autorizar el programa, argumentando que eso es lo que la opinión pública desea y, por tanto, se trata de una decisión democrática. - Denegar el programa por motivos morales. - Denegar el programa con el fin de crear una imagen de cadena televisiva seria y así captar a espectadores contrarios a este tipo de espacios. <p>SEGUNDO CASO</p> <p>¿Le darías una limosna a un mendigo alcohólico, aunque supieras que probablemente se gastará el dinero en vino? ¿Argumentarías que el fin para el que pide dinero - emborracharse- es malo, y por tanto te abstendrías de dársela? ¿O pensarías que es un enfermo que no puede evitar emborracharse, y que ese acto no hace mal a nadie salvo a él mismo, y en razón de su adicción incurable, le darías la limosna que te solicita? ¿Consideras inmoral alguna de las dos decisiones anteriores? ¿Por qué?</p>
--	--

UD 7	TÍTULO ¿Cuál podría ser tu reivindicación?
Temporalización	1 SESION

Descripción	Reflexionar sobre nuestra responsabilidad en el cuidado de la Creación
Objetivos etapa	a), b), c), d), e), f), g), h), j) k), l), m) n) o)
Competencias específicas	5,6
Descriptor perfil salida	C.E. 6 CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.
	C.E. 5 CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
Criterios de evaluación	<p>1.1.</p> <p>2.1,2.2.</p> <p>3.2</p> <p>5.2</p> <p>6.2</p>
Saberes básicos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. • Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. • Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología. • Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). • Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. • Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). • Proyectos sociales y de promoción humana de la

	<p>Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.
Elementos transversales	CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI
Metodología	Evaluación, Exposición, metodologías maker, trabajo por tareas (competencias)
Agrupamientos	Individual, parejas, y grupos en función de la dinámica de aprendizaje cooperativo
Espacios	Aula, si es posible, con acceso a recursos digitales
Productos/instrumentos evaluación	Registro personal, • recogida de actividades (fichas, resúmenes, trabajos), • cuaderno de clase, Trabajo de clase Producto elaborado en tarea competencial• creaciones personales,
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y RECURSOS	<p>INICIO</p> <p>Recordamos al alumnado temas como el origen de la vida, la creación como fruto del amor de Dios y el cuidado de Él (la providencia); el papel del ser humano como colaborador en la Creación, su responsabilidad y los fundamentos de la ecología integral propuesta por el Papa Francisco en la encíclica Laudato Si... Las criaturas de este mundo no pueden ser consideradas un bien sin dueño: "Son tuyas, Señor, que amas la vida" (Sab 11, 26). Esto provoca la convicción de que siendo creados por el mismo Padre, todos los seres del universo estamos unidos por lazos invisibles y conformamos una especie de familia universal, una sublime comunión que nos mueve a un respeto sagrado, cariñoso y humilde. "Papa Francisco, Laudato Si, n. 89 La Encíclica toma su nombre de la invocación de san Francisco, «Laudato si', mi' Signore», que en el Cántico de las criaturas que recuerda que la tierra, nuestra casa común, «es también como una hermana con la que compartimos la existencia, y como una madre bella que nos acoge entre sus brazos» (Cfr. n. 1). Nosotros mismos «somos tierra (Cfr. Gén 2,7). Nuestro propio cuerpo está formado por elementos del planeta, su aire nos da el aliento y su agua nos vivifica y restaura» (Cfr. n. 2). «Esta hermana protesta por el daño que le hacemos por el uso irresponsable y el abuso de los bienes que Dios</p>

ha puesto en ella» (Cfr. n. 2). Su gemido, unido al de los pobres, interpela nuestra conciencia «a reconocer los pecados contra la creación» (Cfr. n. 8). El Papa nos lo recuerda retomando las palabras de Bartolomé, Patriarca Ecuménico de Constantinopla: «Que los seres humanos destruyan la diversidad biológica [...], contribuyan al cambio climático, [...], contaminen las aguas, el suelo, el aire. Todos estos son pecados» (Cfr. n. 8). La respuesta adecuada a esta consciencia es la que San Juan Pablo II llamaba «una conversión ecológica global» (Cfr. n. 5). En este recorrido, San Francisco de Asís «es el ejemplo por excelencia del cuidado de lo que es débil y de una ecología integral, vivida con alegría y autenticidad. [...] En él se advierte hasta qué punto son inseparables la preocupación por la naturaleza, la justicia con los pobres, el compromiso con la sociedad y la paz interior.» (Cfr. n.10). La Encíclica “Laudato si” se desarrolla en torno al concepto de ecología integral, como paradigma capaz de articular las relaciones fundamentales de la persona: con Dios, consigo misma, con los demás seres humanos y con la creación. Podemos continuar señalando que la encíclica “Laudato Si es toda una reivindicación del papa Francisco y así lo recogieron algunos medios: Francisco reivindica la ecología y llama a la reconciliación con la naturaleza (https://elpais.com/internacional/2017/09/08/actualidad/1504907977_228504.html) o “Laudato Si” se suma a la reivindicación histórica, cultural y espiritual de los Pueblos (<https://www.periodistadigital.com/cultura/religion/america/20160216/laudato-suma-reivindicacion-historica-cultural-espiritual-pueblos-noticia-689401446216>).

Sería bueno comentar su contenido con el alumnado estableciendo un pequeño debate.

DESARROLLO

LO APRENDIDO

En esta unidad hemos visto que el origen del mundo y la realidad es fruto del designio amoroso de Dios y que tenemos un compromiso con la casa común por la responsabilidad adquirida como colaboradores de la Creación. Algunas personas hasta han ofrecido su vida por defender los derechos de la tierra o de sus habitantes. Sus motivaciones eran variadas. ¿Se quedará su legado en el anonimato? ¿Cuál podría ser vuestra reivindicación? (Como colofón del tema, podemos proponer a alumnado la rutina de pensamiento la brújula. Esta rutina sirve para ayudar a los estudiantes a profundizar en una idea y a evaluarla. Sirve también para analizar distintas posturas de

	<p>una idea antes de formar una opinión al respecto. Encontramos una explicación de esta rutina de pensamiento en este artículo: https://profesoradoreligion.blogspot.com/2016/02/rutinas-de-pensamiento-en-el-area-de.html)</p> <p>LO PRÁCTICO</p> <p>Chico Mendes, un recolector de caucho, sindicalista y activista ambiental brasileño, que luchó de manera pacífica contra la extracción de madera y la expansión de los pastizales sobre el Amazonas hasta que fue asesinado. ¿Os atreveríais a elaborar una canción sobre otro personaje que reivindicase el cuidado de la Creación o que exprese el sentido de la ecología cristiana? (Puede ser música original o estilo parodia donde se cambia la letra a una canción famosa y se mantiene la música. Daremos libertad al alumnado).</p> <p>CIERRE</p> <p>Finalizamos proponiendo este magnífico juego sobre el cambio climático denominado Mi planeta está cambiando: https://www.nilsa.com/fls/dwn/juego-cambio-climatico-v1.pdf</p>
--	--

14. BIBLIOGRAFÍA/WEBGRAFÍA

- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J.M. (2000): *Didáctica, currículo y evaluación*: Mino y Dávila.
- COLL, MARCHESI y PALACIOS (2000): *Desarrollo Psicológico y Educación*. Volúmenes I, II y III. Madrid: Alianza Psicología.
- FERRERÓS, M.L. (2001): *Enséñale a aprender*. Barcelona: Editorial Planeta.
- GARDNER, H. (2000): *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas*. Paidós.

Referencias Web

Herramientas GOOGLE

http://www.google.com/google-d-s/hpp/hpp_es.html

<http://maps.google.es/> <http://docs.google.com>

Atención a la diversidad

http://translate.google.com/translate_t?hl=es#

Programa de actividades complementarias y extracurriculares JCCM

WIKIS

<http://es.wikibooks.org/wiki/Portada> <http://herramientaswebparaelaula.wikispaces.com/Wikis>

Blogs

<https://www.proyectoludere.es/>.

<http://adonaiemaus.blogspot.com.es/>

Seguridad digital.

[Oficina de seguridad del internauta \(https://www.osi.es/es\).](https://www.osi.es/es)

[Protección del menor: www.tudecideseninternet.es](http://www.tudecideseninternet.es)

[Riesgos en Internet: cyberbullyng, grooming, sexting](#)

Webinar

[Webinar *El corazón y el alma: Discipulado misionero en el mundo digital*](#)

Competencias básicas.

<http://programaccbb.wordpress.com/> <http://lascompetenciasbasicas.wordpress.com/>

A. ANEXOS.

Anexo I. Evaluación de la práctica docente por unidad didáctica.

1. Valora de 0 a 5 cada una de las siguientes cuestiones:

a) La documentación de la unidad didáctica ha sido suficiente →

b) Las actividades realizadas...

Ayudan a trabajar los contenidos	<input type="checkbox"/>	Han sido interesantes	<input type="checkbox"/>
Han sido muchas	<input type="checkbox"/>	Han sido fáciles	<input type="checkbox"/>

c) Puntúa según te hayan gustado, cada una de las actividades

Explicaciones del profesor	<input type="checkbox"/>	Actividades en grupo	<input type="checkbox"/>
Formularios Google Drive	<input type="checkbox"/>	Películas final de unidad	<input type="checkbox"/>
Proyectos de investigación	<input type="checkbox"/>	Canvas	<input type="checkbox"/>
Educaplay	<input type="checkbox"/>	Kahoot	<input type="checkbox"/>
Socrative	<input type="checkbox"/>	Videos Proyecto Ludere	<input type="checkbox"/>

d) Puntúa tu actitud respecto a la unidad didáctica

En grupo		Individualmente	
He aportado mucho		He estado entusiasmado	
Me han aportado mucho		He estado pasivo	
He estado muy integrado		He estado interesado	
El clima ha sido apropiado		He estado por obligación	

- e) El tiempo dedicado a la propuesta ha sido suficiente →
- f) He recibido ayuda por parte del profesor cuando la necesitaba →
- g) Los medios didácticos utilizados han sido apropiados →

2. Emite tu opinión sobre otras cuestiones que no se hayan expresado en las preguntas anteriores

Anexo II. Evaluación de la práctica docente a final de curso.

	INDICADORES	VALOR
1	Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia el Proyecto Curricular de Etapa y, en su caso, la programación de área; instrumentos de planificación que conozco y utilizo.	
2	Formulo las competencias específicas de forma que expresan claramente las habilidades que mis alumnos y alumnas deben conseguir como reflejo y manifestación de la intervención educativa.	
3	Selecciono y secuencio las Unidades de mi programación de aula con una distribución y una progresión adecuada a las características de cada grupo de alumnos/as.	
4	Adopto estrategias y programo actividades en función de las competencias específicas, en función de los distintos saberes básicos y en función de las características de los alumnos/as.	
5	Planifico las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, de espacio, de agrupamientos...) ajustados al Proyecto Educativo, a la programación didáctica en y, sobre todo, ajustado siempre, lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos/as.	
6	Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de los alumnos/as y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes.	

7	Planifico mi actividad educativa de forma coordinada con el resto del profesorado (ya sea por nivel, ciclo, departamentos, equipos educativos y profesores de apoyos).	
---	--	--

Anexo III. Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.- Los contenidos y su distribución temporal.

- ¿Se está siguiendo la distribución establecida?
- ¿El desarrollo de los mismos aconseja otra distribución?
- ¿Se han incorporado contenidos nuevos? o ¿habría que suprimir?
- ¿Se han diferenciado los contenidos mínimos?

2.- Los criterios de evaluación.

- ¿Se detectan desajustes entre los criterios de evaluación y los contenidos desarrollados?
- ¿Qué se aconseja para conseguir un mayor ajuste?
- ¿Son el referente a la hora de detectar si el alumno está alcanzando los objetivos establecidos para ese ciclo o curso?

3.- Los criterios de calificación.

- ¿Se han detectado problemas en cuanto a su aplicación?
- ¿Qué mejoras cabe incorporar?

4.- El tratamiento de las competencias básicas.

- ¿Se han incorporado indicadores para evaluar las competencias básicas?
- ¿Se han incorporado un número suficiente de actividades y recursos metodológicos para trabajar de forma correcta las competencias?

5.- La metodología.

- ¿Cuáles son los recursos metodológicos que mejor resultado están dando de los que contemplaban en la programación?
- ¿Se han incorporado nuevos recursos metodológicos?

6.- Materiales y recursos didácticos.

- a. ¿Se están utilizando los que se recogían en la programación?
- b. ¿Merece alguno una reseña especial?
- c. ¿Se ha utilizado algún material o recurso nuevo?
- d. ¿Interesaría incorporar alguno?

7.- *Actividades complementarias y extracurriculares.*

- a. ¿Se ha realizado alguna de las programadas? VALORACIÓN:
- b. ¿Se ha realizado alguna no programada? VALORACIÓN:
- c. ¿Sería interesante programar alguna actividad puntual?

8.- *Atención a la diversidad. Adaptaciones curriculares. PIT*

- a. ¿Se han realizado coordinadamente con los miembros del Departamento de Orientación?
- b. ¿Cómo resulta su puesta en práctica? DIFICULTADES, MEJORAS.
- c. ¿Se han elaborado todos los planes individualizados de trabajo y se ha realizado un seguimiento de los mismos?

9.- *La incorporación de los contenidos orientados al desarrollo de valores y actitudes.*

- a) ¿Se proponen suficiente número de actividades para trabajar este tipo de contenidos?
- b) ¿se ha dejado algún contenido propuesto sin trabajar?

10.- *La incorporación a la programación de los proyectos de centro.*

- a) ¿Se ha trabajado de forma correcta el plan de lectura?
- b) ¿Se ha llevado a cabo, el proyecto de innovación propuesto?

ANEXO IV. Técnicas de estudio.

Lección 1ª	Problemas del Estudiante
Lección 2ª	Actitud ante el Estudio
Lección 3ª	Planificación del Estudio
Lección 4ª	Asistencia a Clase
Lección 5ª	Apuntes
Lección 6ª	Lugar de Estudio
Lección 7ª	Tiempo de Estudio
Lección 8ª	Fases del Estudio
Lección 9ª	Material de Estudio
Lección 10ª	Lectura
Lección 11ª	Subrayado
Lección 12ª	Deberes
Lección 13ª	Memoria: Funcionamiento
Lección 14ª	Memoria: Canales de Información
Lección 15ª	Memoria: Utilización
Lección 16ª	Trucos para Mejorar la Memoria
Lección 17ª	Técnicas Nemotécnicas
Lección 18ª	Olvido
Lección 19ª	Pérdida de Tiempo

Lección 20 ^a	Descanso
Lección 21 ^a	Alimentación
Lección 22 ^a	Preparación de los Exámenes
Lección 23 ^a	Exámenes
Lección 24 ^a	Exámenes Orales
Lección 25 ^a	Presentación de Trabajos
Lección 26 ^a	Trabajo en Grupo
Lección 27 ^a	Exposición en Público

Actitud: el estudiante debe afrontar los estudios con optimismo y convicción. Debe ser constante y trabajar diariamente. Debe fijarse unos objetivos exigentes, aunque realistas.

Planificación: La planificación del estudio permite obtener mejores resultados y hacer más llevaderos los estudios. Es necesario llevar al día la materia y repasar antes de los exámenes. (ver tabla)

Lugar de estudio: Debe ser cómodo, silencioso, con luz, ventilación y temperatura apropiadas, sin distracciones (televisión o consola) y en una mesa de trabajo amplia y una silla cómoda.

Tiempo de estudio: Es necesario mantener un ritmo de 2/3 horas diarias de estudio. En la materia de tecnologías es suficiente con 2 horas semanales de estudio. Los descansos deben ser breves (5 minutos) y se debe estudiar siempre de día, cuando la mente está más despejada. Es bueno crearse un hábito de estudio que consiste en estudiar siempre a la misma hora (por ejemplo, de 4.30 a 7.30 de la tarde). Es conveniente planificar también el fin de semana: el sábado puede ser el mejor día para trabajar, dejando el viernes para descansar (tras una semana de estudio) y el domingo para estar más relajado. No se trata de estudiar muchas horas, sino de aprovechar al máximo las horas de estudio.

Fases de estudio: El aprendizaje de cada lección se realiza gradualmente, dando diversas vueltas a su contenido, profundizando cada vez más y afianzando los conocimientos. Primero se realiza una toma de contacto, a continuación, se realizará una lectura completa, y después el estudio y el afianzamiento.

Deberes: los deberes hay que hacerlos diariamente. Si después de corregirlos, surgen dudas, es necesario plantearse las al profesor.

Descanso: El estudiante debe planificar su estudio de modo que tenga tiempo para estudiar, pero también para descansar y disfrutar. Cada hora se puede establecer un descanso de 5 minutos. Se deben respetar las horas de sueño.

Alimentación: La dieta debe ser equilibrada y variada

Preparación de los exámenes: No se limita a los días previos, sino que comienza el primer día de clase.